


**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Звёздочка»**

**ПРИНЯТО:**

На педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад «Звёздочка»  
Протокол № 8 от 11.11. 2022

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МДОУ  
«Детский сад «Звёздочка»  
Приказ № 124-О от 11.11. 2022  
 / Т.Г.Брындина



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
(ООП) ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад «Звёздочка»  
города Переславля-Залесского  
(в новой редакции)**

г.о.г. Переславль-Залесский, 2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	7
1.	Пояснительная записка	7
1.1.1.	Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации Программы	9
1.1.2.	Принципы и подходы формирования Программы	10
1.1.3.	Значимые для разработки Программы характеристики	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	26
1.3.	Оценка качества образовательной деятельности по Программе	28
<b>1.4.</b>	<b>Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	30
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	36
2.1.	Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ	36
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	38
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	38
2.2.2.	Познавательное развитие	52
2.2.3.	Речевое развитие	76
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	85
2.2.5.	Физическое развитие	110
2.2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	116
2.2.7.	Психолого-медико-педагогический консилиум и психолого-медико-педагогическое сопровождение	121
2.3.	Описание вариативных форм и методов реализации Программы	124
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	135
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	140
2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	142
2.7.	Содержание деятельности по охране и укреплению здоровья воспитанников	146

<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	153
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	153
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	154
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	158
3.4.	Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности	162
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	170
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	176
3.7.	Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении	178
3.8.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса	182
3.9.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	186
<b>3.10.</b>	<b>Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	187
3.11.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых информационных и материально-технических ресурсов	190
	Перечень нормативно-методических документов	193
	Перечень литературы	195
	Краткая презентация образовательной Программы	198

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Звёздочка»
<b>Назначение программы</b>	Создать условия для реализации «Стандартов к содержанию и методам воспитания и обучения реализуемым в ДОУ»
<b>Сроки реализации программы</b>	5 лет
<b>Исполнитель программы</b>	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение МДОУ «Детский сад «Звёздочка», г. Переславль-Залесский
<b>Руководитель программы</b>	Заведующий Т.Г. Брындина, старший воспитатель Седова Н.А. МДОУ «Детский сад «Звёздочка», г. Переславль-Залесский
<b>Цели ООП</b>	<p>Проектирование социальной ситуации развития ребенка и развивающей среды, обеспечение воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, создание пространства детской реализации — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через общение, игру, познавательную исследовательскую деятельность и другие формы активности; обеспечение соответствия качества дошкольного образования ФГОС ДО</p>
<b>Задачи ООП</b>	<p><b>Развивающие занятия.</b> При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.</p> <p><b>Эмоциональное благополучие.</b> Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.</p> <p><b>Справедливость и равноправие.</b> Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.</p> <p><b>Детско-взрослое сообщество.</b> Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).</p> <p><b>Формирование ценностных представлений.</b> Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе</p>

духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: - патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; - уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; - традиционные гендерные представления; - нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

**Пространство детской реализации.** Постоянная работа над созданием ПДР, что означает: - поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; - предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; - личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; - уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; - создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; - помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

**Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**Региональный компонент.** В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

**Предметно-пространственная среда.** Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»

**Взаимодействие с семьями воспитанников.** Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: - обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; - обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); - обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; - обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

## Список используемых сокращений

ДО — дошкольное образование

ДОУ – дошкольное образовательное учреждение

ДОУ– Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение

«Детский сад «Звёздочка»

ООП — основная образовательная программа

ФГОС ДО — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

РППС – развивающая предметно-пространственная среда

ВСОКО – внутренняя система оценки качества образования ООП – особые образовательные потребности

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ПДР - пространство детской реализации

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана совместно с руководителем.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу ООП ДОУ взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ДОУ, обеспечивает разностороннее развитие личности детей в возрасте от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуально-типологических особенностей в различных видах общения и деятельности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа направлена на:

➤ создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.;

➤ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (при необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми ограниченными возможностями здоровья).

**1.1.1. Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации Программы**

**Цель и задачи** деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МДОУ, и инновационной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребности детей и родителей, социума, а котором находится

дошкольное образовательное учреждение.

**Цель Программы:** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально – культурных традиций.

**Задачи реализации Программы:**

- использование современных образовательных технологий в зоне ближайшего развития;
- реализация деятельного подхода и принципов развивающего обучения;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями, своеобразие региона;
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- формирование ценностного отношения к Родине, гордость за ее достижения, уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшему поколению, заботливое отношение к маленьким и пожилым людям;
- формирование традиционных гендерных представлений;
- воспитание нравственных основ личности;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развития личности ребенка и создание условий для самореализации, уважительное отношение к результатам труда и творчества;
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия детей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержке семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- создание современного развивающего пространства детской реализации (ПДР) в соответствии с ФГОС ДО и требованиям программы «От рождения до школы»;



➤ осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

### ***1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы***

Программа построена с учетом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л.С. Выгодского и его последователей. ООП ДОУ реализует следующие принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей
- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;

- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
  - использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом; предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
  - предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
- В соответствии с положениями Программы ребенок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Решение данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространство детской реализации, предложенного Н.Е. Вераксой-как основного инструмента развития личности ребёнка.

Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого взаимодействия. Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослым и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели и задач Программы.

### ***1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики.***

#### ***Возрастная характеристика детей 1-2 года***

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (Последнюю на втором году можно считать лишь отображенной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность общения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1

года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована.

### ***Возрастная характеристика детей 2-3 года***

#### ***Физическое развитие***

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

#### ***Социально-личностное развитие***

У 2-х летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, появляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заряжаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинается складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети

уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами-заместителями. Для 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры- цепочка из 2-х действий, воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### *Познавательное-речевое развитие*

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира-чувственное-имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и рече-двигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок не просто понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания – очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик – один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является

изображение человека в виде «головонога» -и отходящих от него линий.

*В музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### Дошкольная группа (3-4 года)

#### Социально-коммуникативное развитие

К данному возрасту ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства, радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно- ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

#### Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название основные цвета и формы; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым

зрительным ознакомлением, а переходит к знакомству через рецепторы. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 4-5 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-4 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

#### Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

#### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

В 3-4 года из-за недостаточности развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, выполняют аппликацию из готовых геометрических

фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### Физическое развитие

Ребенок овладевает основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Игра в возрасте 3-4 х лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это

противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Развивается мелкая моторика ребенка-дошкольника. В этом возрасте

ребенок начинает рисовать, а не просто чертить линии. Ребенок уже может реализовать в рисунке простейший замысел: солнышко, человечек (стадия «головонога»), шарик и т.д. Малыш может обводить простые фигуры по контуру, закрашивать фигуру. Доступны простейшие поделки из пластилина: змейка (червячок), улитка, грибок, тарелочка, шарики.

#### *Дошкольная группа (4-5 лет)*

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### *Социально - коммуникативное развитие*

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### *Познавательное развитие*

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-



следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

#### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться

воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

#### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки: они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Теперь дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и жестко контролируют выполнение этих правил. В

игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. То, что относительно легко удается ребенку в игре, гораздо хуже получается при соответствующих требованиях взрослых. В игре ребенок проявляет чудеса терпеливости, настойчивости, дисциплинированности. В игре ребенок развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки.

### *Дошкольная группа (5-6 лет)*

#### Социально - коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей «гендерной» принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценка трудовой деятельности.

#### Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать слова, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного

материала.

### Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший

возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать

пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Игра детей шестого года жизни: могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

### ***Дошкольная группа (6-7 лет)***

#### ***Социально - коммуникативное развитие***

К 7 годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к

школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

#### Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей

команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Ребенок данного возраста умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### ***Особенности региона при реализации Программы***

При реализации ООП принимаются во внимание особенности региона – Ярославская область, куда входит город «Золотого кольца» России – Переславль-Залесский, расположенный на берегу Плещеева озера, в месте впадения в него реки Трубеж. Город богат редкими образцами древнерусского зодчества и памятниками архитектуры. Многие события русской истории произошли на этой земле. Город богат редкими образцами древнерусского зодчества и памятниками архитектуры. Многие события русской истории произошли на этой земле. Здесь родился князь Александр Невский, Переславль любили и часто посещали монархи, а Петр I сделал город колыбелью русского военного флота. Согласно легенде, на Переславской земле появился на свет царевич Федор — последний представитель из династии Рюриковичей.

Жемчужина Переславля-Залесского — Спасо - Преображенский собор, возведенный в начале 12 века, так же расположен один из древнейших монастырей России — Успенский Горицкий. Рядом с Горицким монастырем раскинулся знаменитый дендропарк им. Харитонова. Это ухоженное и живописное место, отлично подходящее для отдыха и знакомства с дарами



матушки-природы. В центре Переславля соседствуют Владимирский собор и церковь Александра Невского. Одно из главных украшений Переславля — Плещеево озеро, имеющее ледниковое происхождение, а на берегу озера находится знаменитый Синий камень. Считается, что валун весом около 12 т обладает целительными свойствами и исполняет желания.

Вместе с тем, в образовательном процессе ДООУ используется краеведческий материал о городе Переславле-Залесском, осуществляется сотрудничество с «Государственным историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником» и национальным парком «Плещеево озеро». Поэтому региональная направленность является особенностью Программы.

Климатические особенности региона. При проектировании содержания ООП учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Ярославская область, средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно - тематического планирования в МДОУ. Также при планировании учитываются 2 режима дня: в теплое и холодное время года.

Национально – культурные особенности: Детский сад посещают дети разных национальностей. Обучение и воспитание в детском саду осуществляется на русском языке. В программу включен народный компонент, что определяется доступностью и близостью материала с одной стороны, и преобладанием русских детей с другой. В календарно – тематическое планирование включены разделы, посвященные традициям, литературе и художественному творчеству, нравам и обычаям, праздникам и быту русского народа.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении:

- режим пребывания детей в МДОУ «Детский сад «Звёздочка» -12-ти часовое пребывание (с 7.00 до 19.00).
- правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.
- режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.
- все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.

- для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, а также детей, которые по медицинским или педагогическим предписаниям не могут посещать детский сад целый день, предполагается режим кратковременного пребывания.
- на период карантинных мероприятий предполагаются режимы карантина по показаниям врача или старшей медицинской сестры. В период летней оздоровительной компании в ДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение времени пребывания детей на свежем воздухе.
- ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

## **1.2. Планируемые результаты**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### ***Мотивационные образовательные результаты:***

- инициативность
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформировавшиеся
- рованность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;

- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- стремление к здоровому образу жизни.

***Предметные образовательные результаты:***

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- освоение универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- освоение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире;
- освоение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы;
- освоение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

***Универсальные образовательные результаты:***

*Когнитивные способности:*

- любознательность;
- развитое воображение.;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

*Коммуникативные способности*

- умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией;
- способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;

- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

#### *Регуляторные способности*

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

### **1.3. Оценка качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с Федеральными законами от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации», от 31.07.2020 № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее – Закон № 304-ФЗ) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица. В интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии со ФГОС ДО и принципам ООП ДОУ оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребенок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДОУ исходит положения о внутренней системе оценке качества образования (ВСОКО» учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в ДОУ руководителем, его заместителем, другими работниками ДОУ в рамках полномочий, определённых должностными инструкциями, или приказом заведующего.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольной группой, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

***Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:***

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы

образования в ДОУ для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.

- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

***Основными принципами системы оценки качества образования в ДОУ являются:***

- ✓ принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- ✓ принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования, преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- ✓ принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- ✓ принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели, повышения потенциала внутренней оценке, самооценке, самоанализа каждого педагога.
- ✓ принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- ✓ принцип инструментальности технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- ✓ принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления, сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- ✓ принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;
- ✓ принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

***Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДО образовательного учреждения включает в себя оценку:***

- психолого-педагогических условий;
- кадровых условий;
- материально-технических условий;
- финансовых условий реализации Программы;
- развивающей предметно-пространственной среды.

Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:

- основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
- средствам массовой информации через публичный доклад заведующего ДООУ;
- размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте ДООУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

*Целевые ориентиры, представленные в программе:*

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки какитогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования на уровне детского сада обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечить развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

#### **1.4. Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

В МДОУ «Детский сад «Звёздочка» оказываются образовательные услуги по вариативной части, формируемой участниками образовательного процесса. Вариативная часть ООП, включает парциальные образовательные программы.

В рамках вариативной части образовательной деятельности ДООУ реализуются программы дополнительного образования как на основе парциальных программ, так и на основе методической литературы, с учетом направлений и форм организации деятельности, максимально соответствующих интересам и потребностям детей, расширяющих пространство детской реализации в соответствии с возможностями педагогического коллектива.

В ДООУ реализуются программы дополнительного образования по

следующим направлениям:

- естественнонаучной направленности;
- художественно-эстетической направленности.

***Перечень и краткое описание реализующих парциальных программ:***

<p>«Цветные ладошки» И.А. Лыкова, программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет,</p>	<p>Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», представляет авторский вариант проектирования образовательной области «художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацелена на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики, примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.</p>
<p>«Юный эколог» С. Н. Николаева, программа экологического воспитания,</p>	<p>Программа основана на теоретических и практических исследованиях в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет. Данная программа посвящена экологическому воспитанию детей дошкольного возраста. С.Н. Николаева в программе «Юный эколог» выделяет два аспекта содержания экологического воспитания: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношении. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда»</p>
<p>Коррекционная работа Учитель-логопед</p>	<p>К.Е. Бухарина конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР К.Е. Бухарина конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. К.Е. Бухарина конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР. Логопедическая тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет с ОНР. Логопедическая тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет с ОНР. Логопедическая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет с</p>

	ОНР.
<p>Коррекционная работа Учитель-дефектолог</p>	<p>Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Под ред. Л.Б. Баряевой, е.А. Логиновой. – С-Пб., 2010.</p> <p>Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». – М.: Школьная Пресса, 2005.</p> <p>Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития.: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «СОЮЗ» 2001.</p> <p>Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет. – СПб.: Паритет, 2008.</p> <p>Волкова И.Н., Цыпина Н.А. Почитаем – поиграем. Рабочая тетрадь 1,2 для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. –М.: Школьная Пресса, 2005.</p> <p>Граб Л.М. Развиваем графические навыки. Рабочая тетрадь для детей с ОНР.-М.: ГНОМ, 2012.</p> <p>Датешидзе Т.А. Система коррекционной работы с детьми раннего возраста с ЗПР. – СПб. 2004.</p> <p>Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. – СПб.2011.</p> <p>Капустина Г.М. Готовимся к школе: Подготовка к обучению математике. Рабочая тетрадь. – М.: Школьная Пресса, 2005.</p> <p>Касицына М.А., Смирнова В.Д. Дошкольная математика. – М.: ГНОМ, 2002.</p> <p>Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: ВЛАДОС, 2001.</p> <p>Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: ВЛАДОС, 2003.</p> <p>Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ЗПР. – М.: АРКТИ, 2002.</p> <p>Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.</p> <p>Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.</p> <p>Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.</p> <p>Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.</p> <p>Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений».</p>



	<p>Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: «Мозаика – синтез», 2011 г</p> <p>Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.</p> <p>Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4лет, 4-5 лет, 5-6 лет. - СПб.: Паритет, 2008.</p> <p>Ремезова Л.А. Учимся конструировать. – М.: Школьная Пресса, 2004</p> <p>Рычкова Н.А. Поведенческие расстройства у детей: диагностика, коррекция и психопрофилактика. – М.: ТАНДЕМ, 2000.</p> <p>Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: ВЛАДОС, 2001.</p> <p>Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта.- М.: ВЛАДОС, 2001.</p> <p>Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. – М.: Школьная Пресса, 2005.</p>
--	--

**Перечень и краткое описание реализующихся программ дополнительного образования:**

<p>«Детская STEAM-лаборатория», программа естественнонаучной направленности</p>	<p>Дошкольная образовательная модифицированная программа, разработана на основе авторской программы Е.А.Беляк по направлению Babyskills. При разработке использовался передовой мировой опыт ведущих научно-технических корпораций в ранней подготовке и профориентации детей. Программа опирается на исследования раннего развития мозга, проведенные за последние десятилетия в области нейробиологии и поведенческих исследований, утверждающие, что инвестиции в раннее развитие — основа для процветающего и устойчивого общества. Опираясь на понятие «возрастные периоды развития» в психологии, учеными выделен период в жизни ребенка между кризисами в 3 и 7 лет в качестве самого благоприятного времени для обучения, когда он максимально восприимчив ко всему новому. Все, что ребенок получит от воспитателя и родителя в это время, отразится на его взрослой жизни.</p> <p>Программа нацелена на развитие познавательной сферу детей старшего дошкольного возраста, развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.</p>
<p>«Посчитай-ка», программа</p>	<p>Данная программа является модифицированной, так как</p>

<p>естественнонаучной направленности для детей 6-7 лет.</p>	<p>она разработана на основе типовых программ математической направленности, с учетом подбора материала доступного для восприятия ребенка, соответствующего его возрастным особенностям и предусматривает проведение занятий в определённой системе и последовательности.</p> <p>Программа предусматривает применение в образовательном процессе современных педагогических технологий, способствующих сохранению здоровья обучающихся, активизации познавательной деятельности, креативности мышления, формирования личностных качеств. В программе сочетаются элементы традиционного и инновационного обучения. Педагогические технологии программы ориентированы на сотрудничество педагога с воспитанниками, на создание ситуации успешности, поддержки, взаимопомощи преодоления трудностей на всё то, что способствует самовыражению ребёнка.</p> <p>Программа направлена на формирование у детей элементарные математические представления, развитие познавательного интереса к изучению математики и основ логики.</p>
<p>«Юный математик», программа естественнонаучной направленности для детей 5-6 лет.</p>	<p>Данная программа разработана с целью формирования и развития математических способностей детей. В ней сочетаются элементы традиционного и инновационного обучения. Программа направлена на создание условий для индивидуального развития детей, расширения познавательных способностей, их интеллекта, творческого начала, математического кругозора. Программа призвана обучить числовой грамотности, используя совершенствования всех познавательных процессов у детей, постепенно перемещая акцент на развитие мышления. Программа дополнительных образовательных услуг «Юный математик» составлена с учетом ФГОС дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по познавательному развитию (ФЭМП). Методика учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности и темпом развития каждого ребенка.</p> <p>Программа направлена на формирование у детей элементарные математические представления, развитие познавательного интереса к изучению математики и основ логики.</p>
<p>«Разноцветное детство», программа художественно-эстетической направленности для детей 5-6 лет и 6-7 лет</p>	<p>Программа рисования в нетрадиционной технике «Разноцветное детство» для детей 6-7 лет имеет художественную направленность.</p> <p>Оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества,</p>

	<p>становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной). Главное на занятиях кружка «Разноцветное детство» – желание побывать в сказочном мире фантазии, творчества, где персонажем может быть капля, шарик, листок, облако, мыльный пузырь, снежинка, ниточка, абстрактное пятно и т.д. Занятия кружка проводятся под девизом: «Я чувствую; Я представляю; Я воображаю; Я творю!» Ориентирована на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности. Специфика содержания программы обусловлена внутренней подвижностью, связанной с личностной ориентацией, характером творческих способностей детей, выбравших тот или иной вид искусства.</p> <p>Программа направлена на развитие художественные способности обучающихся и раскрытие их творческой самореализации, посредством нетрадиционных техник рисования</p>
--	---

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ**

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий, особенно ввиду того, что сегодня ФГОС ДО определяет требования к условиям, необходимым для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста (п. 3.2.5. ФГОС ДО). Одним из этих требований является обеспечение поддержки индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Одной из важнейших тенденций в организации образовательной деятельности ДОУ на сегодняшний день является уход от учебной деятельности в виде занятий. Повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательный процесс в нашем ДОУ представляет собой единство обучения и воспитания, которое не ограничивается лишь проведением развивающих занятий, а непрерывно реализуется как в процессе детской деятельности, так и в режимных моментах с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Специфика реализации образовательного процесса в соответствии ООП МДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как основной, так и вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО позволяет создать оптимальные условия для всестороннего развития каждого ребенка, поддержки и развития детской инициативы, позитивной социализации, индивидуализации образования, а также способствует профессионально-личностному росту педагогов.

В соответствии со взглядами и идеями педагогического сообщества МДОУ развитие детской самостоятельности относительно реализации образовательной деятельности носит поступательный характер, расширяясь

при переходе из одной возрастной группы в другую. Так, в группах раннего возраста образовательная деятельность построена на основе сеточного расписания, однако воспитанники в процессе игр-занятий самостоятельно выбирают способы и средства реализации образовательной деятельности. В старших и подготовительной группах: базовые виды деятельности на основе сеточного расписания, а кружки и секции – по линейному расписанию, когда каждый воспитанник может выбрать по желанию любое занятие. Младших и старших группах: образовательная и вариативная часть ООП реализуется по нелинейному расписанию, когда ребенок непрерывно самостоятельно выбирает культурные практики.

Стоит отметить одно из вводимых инновационных понятий, в соответствии с взятой за основой для ООП программой. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» - «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития, предполагающее не освоение ребенком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребенком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым. Постоянная работа над созданием ПДР означает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализация замысла;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления своих достижений, социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

#### ***Учет национальных и социокультурных условий:***

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты: чтобы ребёнок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Важными традициями ДООУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей. Традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

***Учет климатических особенностей.***

Климатические условия Черноземья имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика и т.д.. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

***2.2.1. «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи:**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### ***Ребенок в семье и сообществе.***

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### ***Формирование основ безопасности.***

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

#### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и

близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольной группы по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в дошкольной группе, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).



Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе:**

#### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

##### Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

##### Семья.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

##### Родная страна.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

#### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

##### Образ Я.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты

любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

#### Семья.

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

#### Групповая ячейка.

Формировать у детей положительное отношение к дошкольной группе. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для дошкольной группы. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке. Формировать уважительное отношение к сотрудникам ДОО (музыкальный руководитель, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

##### Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в дошкольной группе, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

##### Семья.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

##### Групповая ячейка.

Продолжать знакомить детей с дошкольной группой и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях ДОО. Закреплять у детей навыки бережного отношения к

вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями ДООУ. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы, участка (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

#### ***Образ Я.***

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### ***Семья.***

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### ***Групповая ячейка.***

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни ДГ. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в ДГ, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### ***Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)***

#### ***Образ Я.***

Развивать представление о временной перспективе личности, об

изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

#### Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### Групповая ячейка.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка ит. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды ДГ (мини-музеев, выставок, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни ДГ (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в ДГ и за её пределами и др.).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

##### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

##### Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку

##### Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду, приучать к опрятности.

##### Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды ит. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки,

строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, цветы на клумбах, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер,

строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда

### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Самообслуживание.**

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

#### **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю ремонтировать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки, глубокие тарелки, раскладывать столовые приборы.

#### **Труд в природе.**

Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив, сбор семян); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### Уважение к труду взрослых.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

#### Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке ДГ (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать

добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

#### Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью

—сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.

#### Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)**

##### Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

##### Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

##### Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.



Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

#### Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке семян цветов; весной — к посеву семян (цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб.

#### Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой своего района. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей иместу их работы.

#### **Формирование основ безопасности:**

##### **Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)**

#### Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

#### Безопасность на дорогах

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

#### Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с

песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Безопасность на дорогах.**

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

#### **Безопасное поведение в природе.**

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

#### **Безопасность на дорогах.**

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке ДД, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с

назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «01», «112». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

### ***Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)***

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой Ярославской области, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга,

ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «01», «112».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

### **2.2.2. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи:**

##### ***Формирование элементарных математических представлений.***

Формирование элементарных математических представлений,

первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и явлениях, делать простейшие обобщения.

#### ***Ознакомление с предметным окружением.***

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### ***Ознакомление с социальным миром.***

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### ***Ознакомление с миром природы.***

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Формирование элементарных математических представлений:**

##### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

##### ***Количество.***

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

### Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

### Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

### Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

#### Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного» и в отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах) и сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между не равными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

#### Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

#### Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом,

треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

#### Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

#### Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

##### Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

### Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

#### Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков,



движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента,

круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

#### Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)

#### Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять

понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, наборы размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

#### Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

#### Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из

отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

##### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

##### Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

##### Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

##### Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей

(пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины;

«Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов.

### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

#### **Сенсорное развитие.**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

#### **Дидактические игры.**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического

исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

#### Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

#### Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

#### Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

#### Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений,

применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

#### Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади,

направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### ***Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)***

#### *Познавательная-исследовательская деятельность.*

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

#### *Сенсорное развитие.*

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

#### *Проектная деятельность.*

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять



обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

#### Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **Ознакомление с предметным окружением:**

##### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать на картинках и в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Обращать внимание детей на красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения.

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

##### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### ***Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)***

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный,

воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

#### **Ознакомление с социальным миром:**

##### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

##### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название деревни, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные.

##### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах своего района, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах своего района, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### *Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)*

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях своего района; о

замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### *Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)*

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о своем районе. Продолжать знакомить с достопримечательностями района, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве —

главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местчеловека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о своем районе. Продолжать знакомить с достопримечательностями района, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы:**

#### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей на картинках и в игрушках, называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

#### Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных нашего региона. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по

внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений на клумбы.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### ***Сезонные наблюдения***



**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

#### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей

жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и

пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-

крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **2.2.3. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» грамматического строя речи детей: речи, связной речи; формирование словаря.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи, звуковой культурой речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Развитие речи:**

#### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

#### ***Развивающая речевая среда.***

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»),

«Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит ит.д.).

#### Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

#### Обогащать словарь детей:

- ✓ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- ✓ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- ✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- ✓ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

#### Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### Связная речь.

Помогать детям отвечать на вопросы («что?», «кто?», «что делает?», «во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображении на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

#### Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный

запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на

некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи.*

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.*

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

*Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.*

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не

перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

*Развивающая речевая среда.*

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

#### Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, фортепиано, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.



### Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### ***Формирование словаря.***

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

#### ***Звуковая культура речи.***

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч

— ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### ***Грамматический строй речи.***

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать

неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### *Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)*

##### Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно описывать объект или ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

##### Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого,

обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### **Приобщение к художественной литературе:**

##### **Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок,

персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям организовывать игру в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

#### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

#### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы

поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### ***Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературные знания сказками, рассказами,

стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям выявлять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей иллюстрациями известных художников.

#### ***2.2.4. «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

##### **Основные цели и задачи:**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к

художественно-творческой деятельности.

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### ***Изобразительная деятельность.***

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Музыкальная деятельность.***

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству:**

### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и

сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибини др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять



представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение

различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность:**

#### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: Дымковской, Богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др., их форму, цвет.

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### **Лепка.**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др., сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок, два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### Развитие детского творчества.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

#### Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить рисованию, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

#### Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки ит. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской,

снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

#### Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной

формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу у бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### *Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие

объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

### Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем закругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о

народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

#### Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый,



сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

#### Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о Дымковской и Филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-Майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска

глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (Дымковской, Филимоновской, Каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### *Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности

создаваемого образа.

### Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся

листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

#### Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные

приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### Декоративная лепка

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину,

создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

#### Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### Прикладное творчество: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,

«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая

вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### ***Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;



создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;

на основе анализа находить конструктивные решения и планировать созданиесобственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции,

объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность:**

#### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни

#### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### Музыкально-ритмические движения.

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

#### Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### ***Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)***

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### Пение.

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с

инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### Песенное творчество.

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### Музыкально-ритмические движения.

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

#### Развитие танцевально-игрового творчества.

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированную песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

#### Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

#### Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание

перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

#### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### **Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

### Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

### Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

### Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **2.2.5. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а

также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

##### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

##### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести

здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### *Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)*

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»)

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### *Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)*

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим людям. Формировать умение давать словесную характеристику своему самочувствию. Знакомить детей с



возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### ***Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)***

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Физическая культура:**

##### ***Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)***

Идеальный вариант - именно с этого возраста начинать приучать детей к физкультуре. В этом возрасте дети импульсивны, легко возбуждаются и утомляются, поэтому длительность занятий должна быть 3-5 минут, включая 4-5 упражнений. Каждое упражнение надо повторять 4-6 раз, большое количество повторений будет утомлять ребёнка.

##### ***Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### *Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)*

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

#### *Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)*

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

#### *Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)*

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность,

инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **2.2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ограниченными возможностями здоровья**

#### ***Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития.***

В ДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности. Для оказания коррекционной помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии, в штатное расписание введены должности учителя – логопеда, учителя-дефектолога, освобожденного воспитателя и педагога - психолога.

#### **Коррекционно-развивающая работа.**

Оказание эффективной психологической помощи детям, испытывающим трудности в развитии, представляет собой одну из важных задач коррекционного педагога ДОУ. Выполнение данной задачи возможно в результате своевременного выявления нарушений развития воспитанников. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического развития, низким уровнем сформированной интеллектуально-мнестических процессов, незрелостью эмоционально-личностной сферы или сочетанием тех и других неблагоприятных факторов. В ДОУ психологическое сопровождение образовательно-воспитательного процесса осуществляют коррекционные педагоги (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог) и освобожденный воспитатель. Самым важным направлением психолого-педагогического сопровождения является коррекция и профилактика.

**Цель коррекционной работы:** формирование полноценного базиса для развития личности ребенка, создание зоны ближайшего развития для преодоления недостатков интеллектуальной деятельности детей,

выравнивание психического, речевого и мнестического развития детей.

**Основные задачи коррекционной работы:**

- выстраивание индивидуальной коррекционно-образовательной траектории развития ребенка на основе всестороннего изучения его особенностей, потенциальных возможностей и способностей;
- психолого-педагогическая коррекция недостатков в развитии ребенка;
- взаимодействие с воспитателями и родителями ребенка для обеспечения его полноценного развития, оказание консультативной и методической помощи педагогам и родителям в вопросах коррекционно- развивающего обучения и воспитания ребенка.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом потребностей и возможностей конкретного ребенка. В коррекционной работе педагоги опираются на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной, педагогической и специальной психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на индивидуально-типологические особенности развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть, как выше, так и ниже среднестатистического. Коррекционные педагоги- ДОУ осуществляют коррекционную и развивающую работу в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в различных сферах.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, речевой, когнитивной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом. Главной идеей коррекционно-развивающей образовательной деятельности является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания психо-речевого развития детей.

Основным планируемым результатом коррекционной работы является достижение (максимальное приближение) каждым ребенком уровня психического развития, соответствующего возрастным нормам и целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой МДОУ.

**Содержание и организация коррекционно-психологической деятельности в условиях ДОУ.**

Механизм коррекционно-развивающей работы коррекционных педагогов ДОУ с ребенком включает взаимосвязанные компоненты – диагностический, коррекционно-развивающий, консультативно методический, отличающиеся специально отобранном содержанием и последовательностью реализации на трех этапах: организационном,

основном (коррекционно-развивающем), заключительном.

### ***I этап – организационный.***

Этап включает в себя диагностический и консультативно-методический компоненты. На первом этапе осуществляется:

- диагностическая работа;
- изучение ребенка: выявление индивидуальных особенностей, уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- разработка индивидуального образовательного маршрута;
- методическая поддержка педагогов ДООУ;
- проведение педагогом-психологом мероприятий, способствующих повышению профессиональной компетенции педагогов (семинары, тематические сообщения, занятия с элементами тренинга и т.д.);
- разработка рекомендаций для педагогов;
- консультирование педагогов по выбору индивидуально - ориентированных методов и приемов работы с детьми;
- консультативно-просветительская работа с родителями, которая может включать в себя:
- диагностику детско-родительских отношений (по необходимости);
- совместные занятия педагог-психолога с ребенком и родителями, на которых родители учатся взаимодействию со своим ребенком;
- индивидуальные консультации родителей по запросу;
- разработку рекомендаций для родителей в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями.

### ***II этап – основной (коррекционно-развивающий).***

Этап включает в себя коррекционно-развивающий, консультативно-методический и диагностический компоненты.

На втором этапе осуществляется:

- коррекционно-развивающая работа с ребенком, цель которой - обеспечение условий для развития и коррекции нарушений когнитивной, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка. Постановка задач зависит от содержания и направления коррекционно-развивающей работы;
- методическая поддержка педагогов ДООУ предполагает разработку методических рекомендаций и практическую помощь в организации дифференцированного подхода к ребенку;
- промежуточная психологическая диагностика предполагает оценку актуального уровня развития ребенка с учетом динамики развития с целью корректировки индивидуального образовательного маршрута;
- психолого-педагогическое консультирование родителей, где с родителями проводится работа по разъяснению индивидуальных особенностей развития ребенка, задач и направленности планируемого коррекционно- развивающего процесса с целью преодоления

недостатков развития ребенка.

### ***III этап – заключительный (контрольно-обобщающий).***

Этап включает в себя консультативно-методический и диагностический компоненты. На третьем этапе осуществляется:

- диагностическая работа - это проведение итоговой психологической диагностики, направленной на оценку актуального уровня развития ребенка;
- аналитическая работа - это анализ динамики развития ребенка; внесение необходимых изменений в процесс психологического сопровождения ребенка, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы, и оценка эффективности работы;
- методическая поддержка педагогов ДООУ - это оказание методической помощи педагогам, осуществляющим образовательно-воспитательную функцию с ребенком и психолого-педагогическое консультирование родителей.

Коррекционно-развивающая работа считается эффективной, если после ее реализации выявлены позитивные изменения в уровне развития ребенка.

Оценка уровня развития происходит с помощью психодиагностических методик. Динамика коррекционно – развивающего процесса отражается в листе контроля динамики. Лист контроля динамики заполняется на основе заключений ПМП консилиума учреждения по итогам диагностики в сентябре и мае. Данный документ включает в себя заключение об эффективности коррекционно – развивающей работы за данный промежуток времени.

Итогом и показателем эффективности коррекционно-развивающей работы служит заключительная психодиагностика. Содержание коррекционно-развивающего процесса отражаются в «Индивидуальном образовательном маршруте». Вся коррекционно-развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций областной медико-психолого-педагогической комиссии (ЦПМПК).

### **Особенности организации коррекционно-развивающей работы:**

Коррекционные группы формируются в зависимости от результатов предварительного диагностического обследования, в процессе которого происходит отбор детей, нуждающихся в коррекции по тем или иным показателям.

Состав групп (количественный и качественный) соотносится с характером и степенью нарушений в психическом развитии детей. Коррекционные занятия могут проводиться в индивидуальной, и подгрупповой форме. Количество детей в подгруппе от 2 до 6 человек. Индивидуальная форма обусловлена специфической направленностью психокоррекционных воздействий, а также наличием трудностей межличностного общения.

Цикл занятий может быть закрытым (определенное количество занятий и фиксированная дата окончания) и открытым (без определения

количества встреч и даты окончания). Продолжительность коррекционного цикла зависит от многих факторов как организационного, так и содержательного характера. Коррекционно-развивающие подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с октября по апрель по регламенту ООД. Регламент коррекционной работы ООД составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению образовательной программы. В соответствии с СанПиНом продолжительность коррекционно-развивающих занятий составляет:

- с 1,5 до 3 лет - 8-10 минут,
- с 3 до 4 лет – до 15 минут,
- с 4 до 5 лет – до 20 минут,
- с 5 до 6 лет – до 25 минут,
- с 6 до 7 лет – до 30 минут.

#### **Работа с родителями.**

Реализация коррекционной работы с ребенком не возможна без сотрудничества с родителями. Эмоциональная привязанность к родителям у детей дошкольного возраста очень высока. Психическое развитие детей, их эмоциональное благополучие во многом зависит от взрослых.

Эффективность работы с родителями во многом зависит от правильно выбранных форм и методов. Коррекционные педагоги ДООУ в работе с родителями использует индивидуальные, наглядно-информационные и групповые формы работы. Групповые формы работы с родителями наиболее распространены. Они подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДООУ (группы). Это совместные мероприятия педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагогов и родителей. В некоторых из них участвуют и дети.

#### **Формы работы:**

- родительские клубы;
- родительские собрания, включающие выступление узких специалистов;
- анкетирование/опрос родителей;
- групповые беседы, лекции;
- игры, упражнения, занятия для родителей с элементами тренинга;
- родительские гостиные;
- совместная деятельность для родителей и ребенка.

Индивидуальные формы предназначены для индивидуальной работы с родителями (или другими членами семьи) воспитанников. К ним можно отнести: индивидуальные психологические консультации; беседы.

На индивидуальных консультациях педагоги применяют все основные методы консультирования: беседа, интервью, наблюдение, активное и эмпатическое слушание. От правильности выбора методов зависит эффективность работы: установление контакта с членами семьи, доверительных отношений, выдвижение коррекционным педагогом верной гипотезы, правильность рекомендаций по развитию и воспитанию ребенка. Наглядно-информационные формы работы играют роль опосредованного



общения между педагогами и родителями. К ним можно отнести: информационные стенды; информационные проспекты для родителей; памятки; буклеты; размещение информации на сайте ДОУ.

### ***2.2.7. Психолого-медико-педагогический консилиум и психолого-медико-педагогическое сопровождение***

Современный взгляд на проблему помощи детям с особыми потребностями (ООП) и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предполагает целостное «видение» организации психолого-медико-педагогической работы всеми специалистами. На основании Приказа заведующей и Положения «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (далее – ПМПк) ДОУ, организована работа ПМПк. Персональный состав специалистов ПМПк определяется Положением ДОУ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме». ПМПк работает как единая команда специалистов, коллегиально в соответствии с годовым планированием ПМПк.

**Целью ПМПк:** является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с нарушениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

#### **Задачи ПМПк:**

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в ДОУ) диагностика отклонений в развитии и /или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных, эмоционально-личностных перегрузов и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в ДОУ возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;
- консультирование родителей (законных представителей) и педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;
- формирование банка данных о детях с отклонениями в развитии. В рамках ПМПк проходит психолого-медико-педагогическое сопровождение ребенка, которое должно обеспечить наилучший прогноз преодоления недостатков в развитии, повлиять на эффективность педагогического процесса, на социализацию и интеграцию ребенка в детское общество.

Дети с ООП, посещающие дошкольное учреждение, направляются на

ЦПМПК для получения заключения и рекомендаций по организации образовательного процесса. На основании полученного заключения и рекомендаций в дошкольном учреждении разрабатывается адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и создаются специальные условия. Если у ребенка в рекомендациях ПМПК прописано сопровождение тьютора или ассистента, то за ребенком закрепляется освобожденный воспитатель.

### ***Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.***

#### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Наши педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### ***Взаимодействие взрослых с детьми***

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДООУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой

партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- в младенческом возрасте (2 месяца – 1 год) непрерывное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
- в раннем возрасте (1 год – 3 года) предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка, совок и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.
- для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### Формы работы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений, игра, утренняя гимнастика, интегративная деятельность, упражнения, экспериментирование, ситуативный разговор, беседа,	Физкультурное занятие, утренняя гимнастика, игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, интегративная деятельность, контрольно-диагностическая, спортивные и

	рассказ, чтение, проблемная ситуация.	физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная игра с воспитателем, совместная игра со сверстниками, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, поручение, дежурство.	Индивидуальная игра, совместная игра с воспитателем, совместная игра со сверстниками, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, экспериментирование, поручения и задания, дежурство. совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность.
Речевое развитие	Рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, ситуация общения, беседа, интегративная деятельность, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение, обсуждение, рассказ, игра.	Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, интегративная деятельность, обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация, использование различных видов театра
Познавательное развитие	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ. Интегративная деятельность, беседа, проблемная ситуация.	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегративная деятельность, экскурсии, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.
Художественно-	Рассматривание эстетически-	Изготовление украшений для

эстетическое развитие	привлекательных предметов, игра, организация выставок, изготовление украшений, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение.	группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; рассматривание эстетически привлекательных предметов; игра; организация выставок; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально-дидактическая игра; беседа интегративного характера; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение, попевка, распевка; двигательный, пластический танцевальный этюд; танец; творческое задание; концерт-импровизация, музыкальная сюжетная игра.
-----------------------	---	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности-как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст 1-3 года	Для детей дошкольного возраста 3-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>• общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>• конструирование из разного материала включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>
--	--

Игровая деятельность, является основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течении всего времени пребывания ребенка в детском саду, способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми-развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной деятельности, стремление быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда, формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе, ручной труд, Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности-формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребностей в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно. В определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-

игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

***Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.***

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка, образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам Сан Пин СП 2,4,3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» разработаны для охраны здоровья детей и молодежи, предотвращения инфекционных и массовых неинфекционных заболеваний.

Для детей в возрасте от 1 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет:

- с 3 до 4 лет – до 15 минут,
- с 4 до 5 лет – до 20 минут,
- с 5 до 6 лет – до 25 минут,
- с 6 до 7 лет – до 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

В младшей и средней группах не превышает 30-40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерыв между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине после дневного сна, но не чаще 2-3 раза в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной



деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Структура образовательного процесса:**

- организованная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

**Организация партнерской деятельности взрослого с детьми:**

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Организованная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей среде.	Решение образовательных задач в семье

***Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом структуры образовательного процесса.***

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в
---	------------------------------------	--------------------------------

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		семье
Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, беседы, просмотр видеофильмов, дидактические игры, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, объяснения, упражнения, рассматривание иллюстраций, тренинги, викторины, КВН, моделирование	Индивидуальная работа, обучение, объяснение, напоминание, личный пример. похвала, наблюдение, упражнения, тренинги, игры-подвижные, дидактические, рассматривание иллюстраций, трудовая деятельность, театрализованные постановки, праздники, развлечение.	Игры со сверстниками-сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные; самообслуживание; дежурство ; совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций; совместная со сверстниками продуктивная деятельность, экспериментирование, наблюдение.	Экскурсии, путешествия, наблюдение, чтение, личный пример, беседа, объяснение.
- Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков; - оказанию помощи сверстнику и взрослому; - проявление заботливого отношения к природе; - трудовые поручения; - самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание.	Самообслуживание, обучение, напоминание, беседы, разыгрывание игровых ситуаций, упражнения, наблюдения, совместный труд, чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых, тематические праздники и развлечения, просмотр видео,	Игры-сюжетно-ролевые, дидактические, совместный труд детей, дежурство, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность.	Беседы, личный пример, показ, напоминание, объяснение, совместный труд детей и взрослых, рассказ, просмотр видеофильмов, диафильмов.

	продуктивная деятельность.		
--	----------------------------	--	--

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» с учетом структуры образовательного процесса.**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия, показ, экскурсии, наблюдения, беседа, занятие, опыты, экспериментирование, игровые упражнения, игры-дидактические, подвижные, проектная деятельность, продуктивная деятельность, проблемно-поисковые ситуации.	Напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, развивающие игры, игра-экспериментирование, проблемные ситуации, игровые упражнения, рассматривание чертежей и схем, моделирование, коллекционирование, проекты, интеллектуальные игры, тематическая прогулка, конкурсы, КВН, трудовая деятельность, тематические выставки, мини-музеи.	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом; игры с использованием авто дидактических материалов, моделирование, наблюдение, интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность-предметную, продуктивную, игровую среду, опыты, труд в уголке природы, продуктивная деятельность	Беседа, коллекционирование, просмотр видеофильмов, прогулки, домашнее экспериментирование, уход за животными и растениями, интеллектуальные игры..

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» с учетом структуры образовательного процесса.**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная	Образовательная		

образовательная деятельность	деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия; игры с предметами и сюжетными игрушками; обучающие игры с использованием предметов и игрушек; коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); чтение; рассматривание иллюстраций, сценарии активизирующего общения; коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность, экскурсии, продуктивная деятельность, дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, речевые задания и упражнения, моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций, работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, обучению</p>	<p>Речевое стимулирование (повторения, объяснения, обсуждения, побуждения, напоминания, уточнения); Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; хороводные игры, пальчиковые игры; пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, тематические досуги, беседа, эвристическая беседа, мимические, лого ритмические, артикуляционные гимнастики; речевые дидактические игры, наблюдения, чтение, слушание, воспроизведение, имитирование, , разучивание скороговорок, индивидуальная работа, наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, праздники и развлечения.</p>	<p>Коллективный монолог, игра драматизация с использованием разных видов театра, игры в парах и совместные игры, самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, сюжетно-ролевые игры, игры-импровизации по мотивам сказок, театрализованные игры, дидактические игры, игры-драматизации, настольно-печатные игры, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, словотворчество.</p>	<p>Речевые игры, беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации, совместные семейные проекты, разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов.</p>

составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, обучению пересказу по картине, обучение пересказу литературного произведения, показ настольного театра.			
Рассказывание по иллюстрациям, творческие задания, заучивание, чтение художественной литературы, рассказ. Пересказ, экскурсии, беседа, объяснение, творческие задания, литературные викторины.	Беседа, рассказ, чтение, дидактические, настольно-печатные игры, досуги, игры-драматизации, выставки в книжном уголке, литературные праздники, викторины, ЕВН, презентация проектов.	Игровая деятельность, рассматривание иллюстраций, театрализованная деятельность, игры-драматизации, игры-инсценировки, беседы, словотворчество.	Посещение театра, музея, выставок, беседы, рассказы, чтение, прослушивание аудиозаписей.

***Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса.***

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия, дидактические игры, наблюдения, рассматривание, чтение, обыгрывание незавершённого рисунка, коллективная работа, обучение, опытно-экспериментальная	Наблюдение, рассматривание, беседа. Проблемные ситуации, обсуждения, проектная деятельность, дизайн, индивидуальная работа, показы, тематические праздники и развлечения.	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, рассматривание, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами, рассматривание предметов искусства.	Беседы, чтение, рассматривание, наблюдение, рассказы, экскурсии, чтение, детско-родительская проектная деятельность

деятельность, беседа, творческие задания.			
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка), беседы с детьми о музыке, музыкально-дидактические игры, театрализованная деятельность, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций предметов окружающей действительности, рассматривание портретов композиторов.	Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении. Музыкально-дидактические игры, индивидуальная работа, праздники развлечения, просмотр мультфильмов, фрагмент детских музыкальных фильмов.	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевидение». Сюжетно-ролевые игры, импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок, простейших танцевальных движений; инсценирование песен, хороводов, Импровизация на инструментах, музыкально-дидактические игры, игры-драматизации, аккомпанемент в пении, танце и др., детский ансамбль, оркестр.	Посещение музыкального театра, музея, выставок, беседы, рассказы, чтение, прослушивание аудиозаписей, просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов, просмотр видеофильмов, обучение игре на музыкальных инструментах.

***Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «физическое развитие» с учетом структуры образовательного процесса.***

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: сюжетно-ролевые, тематические. Классические, на улице. Общеразвивающие упражнения: с предметами, без сюжетные, имитационные.	Индивидуальная работа с детьми, игровые упражнения, игровые ситуации, утренняя гимнастика, физкультминутки, динамические паузы, подвижные игры, игровые упражнения, игровые ситуации, имитационные движения,	Подвижные игры, игровые упражнения, имитационные движения.	Беседы, совместные игры, походы, занятия в спортивных секциях.

Игры с элементами спорта, спортивные упражнения.	спортивные праздники и развлечения, гимнастика после сна.		
Занятия-развлечения, занятия	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Сюжетно ролевые игры, подвижные игры.	Беседа, совместные игры, чтение художественных произведений

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Организация образовательной деятельности в МДОУ предполагает введение различных культурных практик.

Культурную практику мы понимаем, как освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и

естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер. Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп. Вторая половина дня предполагает реализацию, главным образом, культурных практик дополнительного образования.

*Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, сюжетные игры. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД. Организация сюжетно-ролевых игр, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах.*

*Коммуникативная деятельность осуществляется в течении всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.*

*Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.*

*Элементарная трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, учувствовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда, формирование у детей первичных представлений о труде взрослых,*



его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

*Двигательная деятельность* организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуется дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

*Конструктивная и изобразительная деятельность* представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Изобразительная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении.

Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении, а также как совместная деятельность со взрослым и самостоятельная – в режимные моменты. Музыкальная деятельность организуется с детьми в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы как: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью расширения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период ОД. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж), так нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Главными задачами таких образовательных

ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- самостоятельную деятельность; совместная деятельность педагога с детьми;
- экспериментирование, поисково – исследовательская деятельность;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с

природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### **Культурные практики**

Содержательной базой образовательного процесса являются созвучные дошкольнику основные виды деятельности или культурные практики, которые вносит в его жизнь партнер-взрослый и которые затем реализуются в свободной деятельности ребенка – индивидуально или совместно с другими детьми.

К этим основным практикам, через которые ребенок входит в мир культуры, мы относим следующие: игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность, чтение художественной литературы. На материале четырех указанных культурных практик разворачивается также коммуникативная практика детей. Все культурные практики имеют подкрепление в предметной среде.

Культурные практики ДОО основаны на взаимодействии ребенка со взрослыми. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения. Разнообразные культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. Организация культурных практик реализуется через:

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр

познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Малые Олимпийские игры», «Театральный фестиваль», музыкальные и литературные досуги, спортивные развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как в хозяйственно-бытовом, так в труде в природе.

По итогам реализации культурных практик в группах проводится рефлексия полученного детьми опыта.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в том, что ребенок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребенку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Специфика реализации образовательного процесса в соответствии с ООП МДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-

пространственной среды ДООУ в соответствии с ФГОС ДО даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

**Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых умений и знаний;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний. Умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиск новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных завершить работу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичных случаях;
- поддерживать у детей чувство гордости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:**

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности в центрах активности, когда ребенок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

**Задача педагога:**

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие

**Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности-чтобы проект был

действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

***Задача педагога:***

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забывая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

**Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие- это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где учувствуют все дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

***Задачи педагога:***

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

**Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

***Задачи педагога:***

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая проявить себя и свои способности.

**2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом,

раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие образовательную программу дошкольного образования, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и педагогами, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания.

В основу современной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семей опыта;
- индивидуальная поддержка развития детей в семье.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и сотрудники ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении объединяют усилия и обеспечивают

преимущество и взаимодополняемость в семейном и несемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны педагогов ДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов. Таким образом, занимаясь профилактикой, мы боремся с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования всей работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Педагоги предлагают родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДОУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Активно используется форма родительских и семейных клубов: СК «Гармония», для детей старшего дошкольного возраста; клуб «Родительская гостиная» для семей, воспитывающих детей с синдромом Дауна.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если педагоги знакомы с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОУ, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет



оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство сторон с достижениями и трудностями воспитывающих детей.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами. Такие собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Воспитывающие взрослые постоянно сообщают друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в ДООУ и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, разнообразных буклетов и др. Стенды. На стендах размещается информация о целях и задачах развития ДООУ, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах, о режиме дня, акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах и т. д. Данная информация систематически обновляется.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги непрерывно повышают свое образование. Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе – это родительские компетенции. При этом образование родителей строим не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения являются: родительские собрания (общие и групповые) консультации, беседы. А также практикуем с родителями (законными представителями) мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

*Форма взаимодействия между родителями, воспитателями, социальными партнерами и МДОУ «Детский сад «Звёздочка»:*

- государственным бюджетным учреждением здравоохранения Ярославской области Переславская центральной районной больницей
- управлением образования Администрации города Переславля-

Залесского позволяет организовывать совместные праздники и развлечения.

- Администрацией города Переславля-Залесского, по вопросам улучшения качества образовательного процесса, а также проведения совместных мероприятий
- с институтом развития образования ЯО
- МУ ЦОФ города Переславля-Залесского
- отделением ГИБДД Переславского ОМВД России по ЯО, в течение года проводились совместные акции по соблюдению ПДД, с привлечением сотрудников ГИБДД
- МУ ДО «Перспективой»;
- МУ ДО «Ювентой»;
- МИН природы России национальным парком «Плещеево озеро», в рамках социального партнёрства с которым приняли участие в международных и всероссийских акциях по сохранности природы родного края
- Переславской и Угличской Епархией

Сотрудничество с социальными способствует укреплению материальной базы учреждения, повышению профессионализма кадров и обогащению наших воспитанников.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, посещения семьями досуговых и праздничных мероприятий, организованных учреждениями как на базе детского сада, так и на территории города; праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, семейные вернисажи, проектная деятельность).

## **2.7. Содержание деятельности по охране и укреплению здоровья**

### **воспитанников.**

Сохранение и укрепление здоровья детей-одно из основных направлений работы ДОУ. Только здоровый ребенок способен на гармоничное развитие, поэтому формирование привычки к здоровому образу жизни были и остаются первостепенной задачей детского сада. ДОУ организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и профилактических мероприятий по разным возрастным ступеням.

### ***Система физкультурно-оздоровительной работы***

***Цель:*** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей,

педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

*Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:*

принцип активности и сознательности-участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

принцип научности- подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

принцип комплексности и интерактивности-решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;

принцип результативности и преемственности-поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

принцип результативности и гарантированности-реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержке, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

***Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:***

*1.Создание условий:*

- организация здоровье-сберегающей среды в ДОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптация;
- выполнение санитарно-гигиенического режима;

*2.Организационно-методическое и педагогическое направление:*

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления;

определение показателей физического развития, двигательной подготовленности объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

*3. Физкультурно-оздоровительное направление:*

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры; коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

*4. Профилактическое направление:*

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;

Целью оздоровительной работы Доу является создание устойчивой

мотивации в потребности сохранения своего собственного здоровья и окружающих. Поэтому, очень важно правильно сконструировать содержание воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка, отобрать современные программы, обеспечивающие приобщение к ценностям, и прежде всего – к ценностям здорового образа жизни. *В ДОУ используются здоровьесберегающие и здоровьесформирующие технологии по следующим направлениям:*

- технологии сохранения и стимулирования здоровья;
- технологии обучения здоровому образу жизни;
- коррекционные технологии.

Питание детей организовано в групповых комнатах согласно СП 2.4.3648-20, 5-и разовое для всех детей, согласно утвержденному 10-дневному меню. Поставка продуктов питания организованны на договорной основе. Пищеблок оборудован соответствующим СанПиНа необходимыми технологическим оборудованием. Основой организацией питания детей в ДОУ является соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рационов питания, позволяющих удовлетворить физиологические потребности дошкольников в основных пищевых веществах и обеспечить их необходимой калорийностью. В ДОУ соблюдается рецептура и технология приготовления блюд, оставляется суточная проба готовой продукции, выполняются нормы вложения сырья, вкусовое качество приготовленных блюд соответствует требованиям.

- *Профилактические мероприятия*, помимо воспитательного коллектива, проводится медицинской сестрой ДОУ и включают себя:
- осмотр детей во время утреннего приема
- антропометрические замеры;
- анализ заболеваемости 1 раз в месяц, в квартал, 1 раз в год;
- ежемесячное подведение итогов посещаемости детей;
- профилактические мероприятия.

Система-физкультурно оздоровительной работы нашего учреждения строится по принципу развивающей педагогики оздоровления, а основной задачей данной системы является формирование и реализация оздоровительного маршрута для воспитанников. Она включает все виды физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, на которых обязательно дозируется нагрузка. Помимо занятий. В течении дня в комплексе проводятся различные виды закаливания, утренняя гимнастика, прогулки, подвижные игры и т.д., где находят свое применение инновационные здоровьесберегающие технологии:

Технология сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, пальчиковая гимнастика, релаксация, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика. Корректирующая гимнастика..);

Технология обучения здоровому образу жизни (игротерапия, коммуникативные игры, самомассаж);

Коррекционные технологии (сказкотерапия, технология коррекции поведения, психогимнастика).

Педагогический коллектив ДООУ уделяет должное внимание закаливающим процедурам, которые проходят для детей всех групп здоровья, а это щадящие методы закаливания: игровая оздоровительная гимнастика после сна, включающая дыхательную гимнастику, упражнения на профилактику плоскостопия и осанки, полоскание зева кипяченой водой, хождение босиком по «дорожке здоровья», утренний прием на свежем воздухе. В целях предупреждения распространения заболеваемости среди воспитанников МДОУ «Детский сад «Звёздочка» ежегодно в осенне-зимне-весенний период проводят санитарно-профилактические мероприятия по предупреждению и профилактике ОРВИ и гриппа и др., вирусных инфекций, а также систематическая просветительская работа с родителями воспитанников по вопросам вакцинации детей.

### Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни:</b> - щадящий режим/ в адаптационный период; - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; - организация благоприятного микроклимата;	Ранний, младшая группа все группы  все группы	Ежедневно в адаптационный период  ежедневно  ежедневно	Воспитатели, медработник
2.	<b>Двигательная активность</b>	все группы	ежедневно	воспитатели
2.1.	Утренняя гимнастика	все группы	ежедневно	воспитатели
2.2.	ООД по физическому развитию в группе на улице	все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	воспитатели
2.3	Элементы спортивных игр	Старшая, под-я	2 р. в неделю	воспитатели
2.4.	Активный отдых: спортивный час физкультурный досуг	все группы все группы	1 р. в неделю 1. р. в месяц	воспитатели
2.5.	Физкультурные праздники (зимой, летом)	все группы	1 р. в год	воспитатели, муз. рук, физ.рук.
2.6.	ЛОП (летне-оздоровительный период), ООД не проводятся	все группы	1 р. В год ( в соответствии с годовым календарным учебным	все педагоги

			графиком)	
<b>3.</b>	<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятий)	все группы	в неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра воспитатели
3.2.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	все группы	в течении года	младшие воспитатели, медсестра
3.3	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	все группы	в неблагоприятный период (эпидемия гриппа, инфекции)	Младшие воспитатели, медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	все группы	после дневного сна	воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	все группы	лето	воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	все группы	в течении дня	воспитатели
4.4.	Мытье рук, лица	все группы	несколько раз в день	воспитатели

### Модель двигательного режима по всем возрастным группам

Режимные моменты	Ранний возраст (1-3 лет)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность	ежедневно 8-10 мин.	ежедневно 15-20 мин.	ежедневно 20-25 мин.	ежедневно 25-30 мин.	ежедневно 30-35 мин.
Утренняя гимнастика	ежедневно 5-10 мин.	ежедневно 5-10 мин.	ежедневно 5-10 мин.	ежедневно 5-10 мин.	ежедневно 5-10 мин.
Физкультминутки во время занятий	ежедневно от в зависимости и от вида и содержания занятий 3-5 мин.	ежедневно от в зависимости и от вида и содержания занятий 3-5 мин.	ежедневно от в зависимости и от вида и содержания занятий 3-5 мин.	ежедневно от в зависимости и от вида и содержания занятий 3-5 мин.	ежедневно от в зависимости и от вида и содержания занятий 3-5 мин.
Музыкально-ритмические движения	ООД по музыкальному развитию 6-8 мин.	ООД по музыкальному развитию 8-10 мин.	ООД по музыкальному развитию 12 мин.	ООД по музыкальному развитию 15 мин.	ООД по музыкальному развитию 15-18 мин.
Физкультурные занятия в группе	2 р. в неделю по 8-10 мин.	2 р. в неделю по 15-20 мин.	2 р. в неделю по 20-25 мин.	2 р. в неделю по 25-30 мин.	2 р. в неделю по 30-35 мин.
Физкультурные	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

занятия на прогулке	на прогулке 8-10 мин	на прогулке 15-20 мин.	на прогулке 20-25 мин.	на прогулке 25-30 мин	на прогулке 30-40 мин
Подвижные игры	ежедневно, не менее двух игр по 3-5 мин	ежедневно, не менее двух игр по 5-7 мин	ежедневно, не менее двух игр по 7-8 мин	ежедневно, не менее двух игр по 8-10 мин	ежедневно, не менее двух игр по 10-12 мин
Оздоровительные мероприятия	ежедневно 3 мин.	ежедневно 5 мин.	ежедневно 6 мин	ежедневно 7 мин	ежедневно 8 мин
Физические упражнения и игровые задания (аркик-я, пальч-я)	ежедневно сочетая упражнения по выбору 2-3 мин	ежедневно сочетая упражнения по выбору 3-5 мин	ежедневно сочетая упражнения по выбору 6-8 мин	ежедневно сочетая упражнения по выбору 8-10 мин	ежедневно сочетая упражнения по выбору 10-15
Физкультурный досуг	1 р. в месяц по 8-10 м.	1 р. в месяц по 10-15 м.	1 р. в месяц по 15-20 м.	1 р. в месяц по 20-25 м.	1 р. в месяц по 25-30 м.
Спортивный праздник	2 р. в год по 10-15 м.	2 р. в год по 15-20 м.	2 р. в год по 20-25 м.	2 р. в год по 25-30 м.	2 р. в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность в течении дня	Ежедневно Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребности ребенка.				

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	Место в режиме дня	периодичность	дозировка	1-3	3-4	4-5	5-6	6-7
					г.	г.	л.	л.	л.
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3р. в день	50-70 мл. вода t +20		+	+	+	+
	полоскание горла	после обеда	ежедневно	50-70 мл. вода t +36 +20		+	+	+	+
	обливание ног		ежедневно июнь-август	нач. t воды +18 +20 20-30 сек.		+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи и прогулки	ежедневно	вода t +20 +28	+	+	+	+	+
Воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно в течении		+	+	+	+	+

			года						
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно в течении года		+	+	+	+	+
	прогулки на свежем воздухе	после КП, после сна	ежедневно в течении года	3-4 часа, зависит от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	утро	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	Физкультурные занятия на воздухе	утро	в течении года	10-30 мин.	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно в течении года	5-10 мин.					
	Выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно в течении года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	Дневной сон с открытой фрамугой		в теплый период	T возд. +15 +16		+	+	+	+
	Гимнастика пробуждения	после сна	ежедневно в течении года			+	+	+	+
	Дыхательная гимнастика		ежедневно в течении года	3-5 упр-й			+	+	+
	Дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август (погодные условия)	до 30 мин.		+	+	+	+
рецепторы	босохождение	в течении дня	ежедневно в течении	3-5 мин.	+	+	+	+	+
	Контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август (погодные условия)	от 10 до 15 мин.		+	+	+	+
	Пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин.	+	+	+	+	+
	самомассаж	после сна	ежедневно	2 раза в неделю			+	+	+



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, реализации Программы**

Среди основных направлений по созданию психолого-педагогических условий реализации ООП с опорой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» педагогическое сообщество ДОУ выделяет:

- ✓ воспитание и обучение в режимных моментах;
- ✓ воспитание и обучение в процессе детской деятельности;
- ✓ организацию образовательной среды;
- ✓ организацию традиционных событий, праздников, мероприятий;
- ✓ взаимодействие детского сада с семьей.

##### ***Воспитание и обучение в режимных моментах***

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (темп деятельности, длительность сна, и т.д.). Приблизенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важной особенностью является реализация развивающего общения в ходе режимных моментов, что позволяет не только развивать те или иные навыки самообслуживания, но и расширять представления детей об окружающем мире, обогащать их словарный запас и развивать социально-коммуникативные навыки.

##### ***Воспитание и обучение в процессе детской деятельности.***

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Воспитание и обучение сопровождают все виды деятельности детей с учетом сензитивных периодов развития-периодов в жизни ребенка, создающих наиболее благоприятные условия для формирования у него определённых психических свойств и видов поведения. Особое место при реализации образовательного процесса занимает игра, являющаяся ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте и сопровождающая все виды детской деятельности.

##### ***Организация образовательной среды.***

Необходимым психолого-педагогическим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно вызывать у ребенка радость, а образовательные ситуации- стимулировать интерес и инициативу детей.

Важнейшими образовательными ориентирами для организации образовательной среды являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности и инициативности, автономности и ответственности;
- развитие детских способностей в различных видах деятельности.

### ***Организация традиционных событий, праздников, мероприятий***

Традиционно в детском саду проводится множество праздников и мероприятий. Важно чтобы праздники и мероприятия проводились для детей и становились захватывающими и запоминающимися событиями для каждого ребенка. Для того чтобы достичь этого, необходимо выполнение следующих условий: разнообразие форматов, участие родителей, поддержка детской инициативы.

### ***Взаимодействие детского сада с семьей***

Залогом эффективного взаимодействия с семьей является изменение формата взаимодействия родителей и педагогов «с заказчика-исполнителя» на формат союзничества, партнерства и взаимопомощи, когда родители являются полноправными участниками образовательного процесса

## **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации. Группы и прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию образовательной программы, с учетом возрастных особенностей детей, а также национально-культурных и климатогеографических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

### ***Условия организации, развивающей предметно-пространственной среды:***

1. *содержательно-насыщенной* – должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровыми, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы), которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего и младенческого возраста пространство должно

представлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. *вариативной* – наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения ипр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5. *доступной* – доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей –инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
6. *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Реализация ООП предполагает организацию пространства групп в виде хорошо разграниченных зон-центров активности, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов. В соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», взятой за основу ООП МДОУ, в рамках реализации Программы, в помещении каждой группы предполагается наличие следующих центров активности:

- центр строительства;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- уголок театрализованных игр;
- центр музыки;
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- уголок настольных игр;
- центр математики;
- центр исследовательской деятельности;
- центр развития речи;

- литературный центр;
- место отдыха;
- центр песка и воды;
- спортивный уголок;
- место группового сбора;
- место для проведения групповых занятий;
- место для приема пищи;

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, групповых комнат и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и

индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда в ДОУ не только развивающая, но и развивающаяся.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья.

РППС насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и др.) Все предметы доступны детям.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ и детей - инвалидов является оснащение его специальным оборудованием.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей.

Имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики (спортивный уголок с необходимым инвентарем и атрибутами, комплект мягких модулей и пр.) и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников, обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях

пространство организовано так, что дети могут играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

РППС обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (центры экспериментирования) и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей (книжный уголок, энциклопедии, макеты и др.).

РППС обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. В ДООУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях и методическом кабинете имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильные компьютеры, мультимедийный проектор с экраном, принтер, телевизор, планшеты и т. п.). Обеспечено подключение методического кабинета к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- ✓ для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- ✓ для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- ✓ для предоставления информации о программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✓ для предоставления информации о течение деятельности ДООУ на сайте и т. п.

«С октября 2020 года в МДООУ создано инновационное пространство «STEM- лаборатория», где активно используется цифровое оборудование:

- ✓ Материалы для реализации STEAM-проектов и научных исследований – 2 штуки
- ✓ Набор программируемых логороботов «Пчёлка» (Bee-Bot) – 2 штуки;
- ✓ Комплекс игровых и учебных приложений (более 200 карточек, игровые познавательные поля, кубики, лупы, специализированные линейки);

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МДООУ «Детский сад «Звёздочка», соответствует государственным и местным требованиям и нормам. Образовательный процесс в ДООУ организуется в соответствии с:

- Санитарными правилами;
- ✓ правилами пожарной безопасности;
- ✓ требованиями, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- ✓ требованиям к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✓ требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В МДОУ оборудованы и функционируют 11 групповых ячеек, пространство групп организовано в виде центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, дидактические игры, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения, материалы для свободной творческой, познавательно-исследовательской деятельности.

Реализуя инновационный метод проектной деятельности, воспитатели пополняют методические и наглядные материалы, которые активно используются при проведении ООД, организации свободной познавательной, творческой деятельности детей. Кроме этого собраны пособия для ознакомления дошкольников с социальным миром, краеведением, живой и неживой природой. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности. Работа по совершенствованию развивающей среды в учреждении проводится в соответствии с паспортом развития по всем возрастным группам.

В группах раннего возраста выделено большое открытое пространство, где детям предоставлена возможность играть с крупными игрушками, каталками и осуществлять конструктивно-модельную деятельность.

В группах выделяются рабочая зона, зона для спокойной деятельности, зона для деятельности, связанная с активным движением, возведением построек.

В учреждении созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

Расположение мебели, игрового материала отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Для достижения полноты и качества использования научных и практических занятий в образовательной деятельности, в дошкольном учреждении создается система информационного обеспечения.

ИКТ оснащение ДОУ:

- ноутбуки-7 шт.
- персональные компьютеры-3 шт.
- интерактивные доски-2 шт.
- умное зеркало 1 шт.

- имеется локальная сеть с доступом в интернет.

В своей практике педагоги детского сада используют компьютерные проекты и презентации для ознакомления детей с правилами дорожного движения, народными промыслами, проведение поисково-экспериментальной деятельности, ознакомления с музыкальными произведениями. Чередование демонстрации теоретического материала и беседы с детьми помогают добиться поставленных целей. Активное использование Интернет-ресурсов дает возможность воспитателям принимать участие с детьми в заочных конкурсах детского художественного творчества различного уровня (международные, всероссийские, региональные).

### Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Вид помещений	Основное предназначение	оснащение
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.	Библиотека нормативно-правовой документации Документация по содержанию работы в ДОУ. Компьютер, принтер, телефон, камера.
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров, и других форм повышения педагогического мастерства; Пособия, дидактические и методические материалы для организации работы с детьми по различным направлениям.	Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека демонстрационного и раздаточного материала; Опыт педагогов; Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты мониторинга, информация о состоянии работы по реализации программы); Игрушки, муляжи, дидактические игры, комплект игр на развитие социального интеллекта, STEM-лаборатория; Ноутбук, принтер черно-белый и цветной.
Кабинет музыкального руководителя	Развлечения, тематические досуги; Театральные представления. Праздники; Мероприятия для родителей	Кладовая для используемых руководителем пособий, костюмов, игрушек, атрибутов; Музыкальный центр, пианино, ноутбук.
Кабинет инструктора по физкультуре	Развлечения, тематические досуги; Физкультурное оборудование;	Кладовая для используемых руководителем пособий, атрибуты для игр; Музыкальный центр, ноутбук.



Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врача; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ; Прививочный кабинет.	Медицинский кабинет с необходимым медоборудованием, ноутбук, принтер.
Прогулочные участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Физкультура на улице; Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп; Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи, МАФЫ) и спортивное оборудование; Клумбы с цветами, огород.
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ; Стенды для сотрудников (пожарная безопасность, антитеррор), план эвакуации.
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов; Совместная и самостоятельная деятельность; ООД в соответствии с образовательной программой	Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр; Уголок природы; Книжный, театрализованный, уголок ИЗО, физкультурный уголок; Дидактические, настольно-печатные игры, конструкторы; Методические пособия в соответствии с возрастом; Спальная мебель
Центр строительства	Преобразование познавательного опыта в самостоятельную деятельность	Напольный строительный материал
Спортивный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы. Бега, равновесия, прыжков; Катания. Бросания, ловли; Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Центр настольных игр и математики	Расширение познавательного и сенсорного опыта детей.	Дидактические игры, настольно-печатные игры.
Центр конструирования и мелкой моторики	Развитие ручной умелости, творчества.	Конструктор «Лего». Пластмассовые и деревянные кубики, транспортные игрушки, схемы и иллюстрации построек.
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире	Куклы, постельные принадлежности, посуда, сумочки, костюмы, аксессуары, атрибуты и

	в игре. Накопление жизненного опыта.	т.д.
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ПДД, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения.
Родной город	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Иллюстрации, фотографии, альбомы, худ. Литература о достопримечательностях г. Переславля-Залесского
Центр развития речи, литературный центр, место отдыха	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	Литературный стенд оформлением (портреты писателей, поэтов, иллюстрации к произведениям), детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Разные виды театра, ширма
Центр ИЗО	Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Цветные карандаши, краски, фломастеры, восковые мелки, пластилин, бумага, трафареты, раскраски. Листья, ткань, палочки и др.
Центр музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, пособия.

### 3.4. Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности

Программно-методическое сопровождение образовательной деятельности представлено пособиями, программами и технологиями по пяти образовательным областям.

Физическое развитие	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» с 2 до 5 лет, М.,Мозаика - Синтез, 2014г.</p> <p>М.М. Борисова "Малоподвижные игры и игровые упражнения" (для занятий с детьми 3-7 лет)</p> <p>Лайзане С.Я.: Физическая культура для малышей - М. Просвещение.1978</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022Т Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду. Средняя группа" (4-5 лет)</p> <p>Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду. Старшая</p>
---------------------	---

	<p>группа" (5-6 лет)  Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа" (6-7 лет)  Л.И. Пензулаева "Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет"  Э.Я. Степаненкова "Сборник подвижных игр"  Л.Г. Голубева "Гимнастика и массаж для самых маленьких"  Наглядно-дидактические пособия:  Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».  Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». Козырева О.В. «Оздоровительно- развивающие игры для дошкольников» М., Просвещение 2007г.  Волошина Л.Н. «Игровые физкультурные занятия в разновозрастной группе в ДОУ» М., Аркти 2011г.  Рунова М.А. «Движение день за днем» М., Линка - пресс 2007г.  Желебкович Е.Ф. «150 эстафет для детей дошкольного возраста» М.Скрипторий 2013 г.  Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1 - 2 лет» М., Сфера 2013г. Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 2 - 3 лет» М., Сфера 2013г. Доскин В.А. «Растем здоровыми» М., Просвещение 2004г.  Байкова Г.Ю. «Реализация образовательной области Физическое развитие» Волгоград, Учитель 2015г.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  24. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>
--	--

	<p>2020.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина- М: Просвещение, 2008</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева., О.Л. Князева., Р.Б. Стеркина</p> <p>«Познаю себя» С.Ф. Фролова., Е.Ф. Цветкова., Обучающий комплект «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская.</p> <p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Примерная парциальная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет./Министерство образования и науки РФ, Банк России</p> <p>Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. — М.: Скрипторий 2003, 2006.</p> <p>Тимофеичева И.В., Оськина О.Е. Развивающие игры-занятия для детей раннего возраста. Под редакцией Воровщикова С.Г. — М.: УЦ "Перспектива", 2010.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.:</p>

	<p>Сфера, 2008</p> <p>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004</p> <p>Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998 – 160 с.</p> <p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010 – 48 с.</p> <p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997</p> <p>Р.С. Буре "Социально-нравственное воспитание дошкольников" (3-7лет)</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник "Этические беседы с детьми 4-7 лет" Л.В. Куцакова "Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет"</p> <p>К.Ю. Белая "Формирование основ безопасности дошкольников" (3-7лет"</p> <p>Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения" (3-7 лет)</p> <p>Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннеговозраста" (2-3 года)</p> <p>Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Младшая группа" (3-4года)</p> <p>Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Средняя группа" (4-5лет)</p> <p>Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Старшая группа" (5-6лет)</p> <p>Н.Ф. Губанова "Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа" (6-7 лет)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в 89 произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. /Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003</p>
--	---

	<p>Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». В.Г. Алямовская и др. – М: Сфера, 2005</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» с 2 до 7 лет, М., Мозаика -Синтез, 2015г</p> <p>Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020..</p> <p>В.В. Гербова "Развитие в детском саду. Старшая группа" (5-6 лет)</p> <p>. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>В.В. Гербова "Развитие в детском саду. Подготовительная к школе группа" (6-7 лет)</p> <p>. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: Сфера, 2011</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. – М: Вентана-Граф, 2009.</p> <p>Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 / 5-6 лет. Конспекты занятий. – М: Вентана-Граф, 2009.</p> <p>Журова Л.Е. Эти удивительные звуки. Рабочие тетради для детей 4-5 и 5-6 лет. – М: Вентана-Граф, 2009.</p> <p>Журова Л.Е. Кузнецова М.И. Я умею читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: Вентана-Граф,</p>
Познавательное развитие	<p>Лькова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2014.</p>

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014

Лыкова И.А. Демонстрационный и раздаточный материал к программе «Конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада.– М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. – М.: Цветной мир, 2012.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года: [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. — М. : Издательство ВЛАДОС, 2018

Демонстрационный / раздаточный материал.

Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет. – М.: Ювента, 2014.

	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6—7 лет: учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет: учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель</p> <p>Крашениников Е.Е., О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей» с 4 - до 7 лет, М., Мозаика - Синтез, 2014г.</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» с 3 до 7 лет, М., Мозаика - Синтез, 2014г.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов "Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников" (4-7 лет)</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса "Проектная деятельность дошкольников" Е.Е. Крошениникова, О.Л. Холодова "Развитие познавательных способностей дошкольников" (5-7 лет)</p> <p>Л.Ю. Павлова "Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром" (3-7 лет)</p> <p>О.А. Шиян "Развитие творческого мышления. Работаем по сказке" (3-7лет)</p> <p>А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!» Часть 1. Пособие по познавательному развитию для детей 3-4 лет: М.Баласс, 2011год</p>
--	--



А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!» Часть 2. Пособие По познавательному развитию для детей 4-5 лет; М. Баласс, 2011 год

А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!» Часть 3. Пособие По познавательному развитию для детей 5-6 лет; М. Баласс, 2011 год

А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!» Часть 4. Пособие по познавательному развитию для детей 6- 7(8) лет М.Баласс, 2011 год.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. Пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада. – 2 изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. (Парциальная программа «Юный эколог»).

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягодные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»..</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Кахнович С.В. «Изобразительная деятельность в группах раннего возраста»</p> <p>Т.С. Комарова "Детское художественное творчество " (для работы с детьми 2-7 лет)</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа" (3-4 года)</p>

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном

(муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Финансирование реализации Программы ДОО, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов, обеспечения государственных гарантий реализации прав, на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом. Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания бюджетным учреждением осуществляется в виде субсидий из бюджета муниципального образования.

***Источниками формирования имущества ДОО являются:***

- имущество, закрепленное на праве оперативного управления;
- бюджетные поступления в виде субсидий и субвенций;
- средства от оказания платных услуг;
- средства спонсоров, добровольные пожертвования, аренды помещения;

Родительская плата за содержание ребенка в детском саду, установленная на основании ст.65 Федерального закона от 29 декабря 2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановление Правительства Ярославской области от 10.07.2013 № 829- «Об установлении среднего размера родительской платы за присмотр и уход за детьми, осваивающими образовательные программы дошкольного образования в государственных и муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (в ред. постановлений Правительства области от 28.12.2018 № 982-п, от 16.12.2019 № 881-п). В соответствии с вышеназванным Постановлением, размер родительской платы за содержание ребёнка в ДОО, за исключением льготных категорий, в установленном размере.

Родители (законные представители) имеют право пользоваться льготой по оплате за присмотр и уход ребенка в учреждении в соответствии с действующим законодательством (одинокие матери, многодетные семьи, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети с ограниченными возможностями здоровья)

Постановлением Правительства Ярославской области от 28.10.2009 года № 1070- п (в ред. Постановления Правительства ЯО от 31.12.2009 N 1322-п) право на получение компенсации имеет один из родителей (законных представителей) ребенка, внесших родительскую плату за содержание ребенка в государственном или муниципальном образовательном учреждении, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования, расположенном на территории Ярославской

области. Компенсация выплачивается в размере: на первого ребенка – 20% размера фактически взимаемой родительской платы; на второго ребенка – 50% размера фактически взимаемой родительской платы; на третьего ребенка и последующих детей – 70% размера фактически взимаемой родительской платы. Финансовое обеспечение позволяет дошкольному учреждению осуществлять свою деятельность в режиме развития, предоставлять разнообразные услуги в области дошкольного образования, обеспечивая содержание воспитания детей, посещающих ДООУ.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МДОУ «Детский сад «Звёздочка», реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из

местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

*Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:*

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет - образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программу дошкольного образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном\ уровне следующих

положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных
- отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда МДОУ «Детский сад «Звездочка» осуществляется в пределах объема средств детского сада на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта

Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом МДОУ «Детский сад «Звёздочка», устанавливающим положение об оплате труда работников детского сада. В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников детского сада. Фонд оплаты труда МДОУ «Детский сад «Звёздочка» состоит из базовой и стимулирующей частей. Значение стимулирующей части определяется детским садом самостоятельно; базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников; рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала - 70 % от общего объема фонда оплаты труда.

Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно МДОУ «Детский сад «Звёздочка»:

- ✓ базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- ✓ общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МДОУ. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др. *Детский сад самостоятельно определяет:*

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными

правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МДОУ, выборного органа первичной профсоюзной организации. Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Звёздочка»:

1. проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
2. устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования; определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
3. соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
4. разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МДОУ «Детский сад «Звёздочка» на очередной финансовый год

### **3.6. Кадровые условия реализации Программы**

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими



необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов, служащих 9раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Осуществление Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течении всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

### **Распределение персонала ДОО по уровню образования (без учета внешних совместителей)**

Наименование	Всего работников	Из административного и педагогического персонала имеют образование: высшее	Из них педагогические	Среднее профессиональное
Административный персонал -всего	3	1	-	2
Из него заведующий	1	1	-	-
Педагогический персонал- всего	20	10	17	10
Ст. воспитатель	1	1	1	-
воспитатели	19	4	12	15
Учитель логопед	1	1	1	-
Учитель-дефектолог	1	1	1	-
Музыкальный руководитель	1	1	1	-
Инструктор по физической культуре	1	1	1	-
Младшие воспитатели	9	1	-	8
Медицинская сестра	1	-	-	1
Обслуживающий персонал-всего	16	2	1	14
Повар	3	-	-	3
другие	9	-	-	9

## Распределение педагогического персонала ДОО по уровню образования

Общее количество педагогических работников	<b>20 – педагогов, из них:</b> 15-воспитателей; 1-старший воспитатель; 1-учитель-логопед; 1-учитель-дефектолог; 1-музыкальный руководитель; 1-инструктор по физической культуре.
Высшее образование	50%
Высшая квалификационная категория	5 %
Первая квалификационная категория	15 %
Соответствия	45 %

### 3.7. Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим — дня-это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вносить изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей. Режим дня установлен в МДОУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих Санитарных правил СП 2.4. 3648-20
- общих рекомендаций по организации режима основной образовательной инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» для всех возрастных групп

В детском саду определен 12 - часовой режим пребывания детей. Одним из условий, обеспечивающих необходимый уровень физического, психологического и гармоничного развития детей, является организация режима дня, соответствующего возрастным психофизиологическим потребностям ребенка.

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, основной образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

В режим входят условия проведения и содержание каждого из указанных процессов. Количественные и качественные показатели соответствуют как возрастным, так и индивидуальным особенностям ребенка и содействуют укреплению его физического и психического здоровья.

Обеспечение правильного режима достигается за счет распределения детей по возрастным группам. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

При составлении режима дня и режима двигательной активности учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы. Важное требование при составлении режима - соблюдение объема учебной нагрузки в соответствии с СанПиН.

В 9.00 начинается основная образовательная деятельность по учебному плану. Формой организации занятий является групповая, подгрупповая.

### Примерный распорядок дня

Режимные моменты	Группа раннего возраста 1-3 года	Группа младшего дошкольного возраста 3-4 года	Группа среднего дошкольного возраста 4-5 лет	Группа старшего дошкольного возраста 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Прием детей, свободная игра	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.10-8.15	8.00-8.06	8.00-8.08	8.00-8.10	8.00-8.12
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурства	8.15-8.50	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.12-8.40
Утренний круг		8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10	9.00-10.30	9.00-10.30
Второй завтрак	9.50-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (в том числе самостоятельная деятельность детей на прогулке)	10.10-11.20	10.10-2.00	10.20-12.10	10.40-12.30	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (личная гигиена, игры)	11.20-11.45	12.00-2.20	12.10-12.30	12.30-12.50	12.30-2.50

Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20	12.20-13.00	12.30-13.10	12.50-13.20	12.50-13.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.10	13.00 -15.10	12.50-15.00	13.20-15.10	13.20-15.10
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры,	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.00-15.20	15.10-15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.20-15.45	15.30-15.50
Совместная деятельность педагогом, игры	15.50-16.10	15.50-16.10			
Организованная образовательная деятельность, индивидуальная работа			15.50–16.10	15.50–16.15	15.50-16.20
Совместная ОД с педагогом/индивидуальная работа/прогулка	16.10-16.50	16.10-16.50	16.10-16.50	16.15-16.50	16.20-17.00
Вечерний круг		16.50-17.00	16.50.-17.00	16.50-17.00	17.00-17.10
Ужин	16.50–17.20	17.00–17.30	17.00– 17.30	17.00–17.30	17.10–17.40
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой,	17.20-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.40-19.00

В дошкольном образовательном учреждении строго соблюдается (согласно СанПиНа) максимально допустимый объем недельной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ (студии, кружки и т.п.), а также по приоритетному направлению.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей составляет:

- от 1,5 до 3 лет – до 1 час 40 мин;
- от 3 до 4 лет – 2 часа 45 мин;
- от 4 до 5 лет – 3 часа 40 мин;
- от 5 до 6 лет – 5 часов 50 мин;
- от 6 до 7 лет – 7 часов 30 мин.

Нормы продолжительности непрерывной организованной образовательной деятельности:

- от 1,5 до 3 лет – до 10 мин;
- от 3 до 4 лет – 15 мин;
- от 4 до 5 лет – 20 мин;

- от 5 до 6 лет – 25 мин;
- от 6 до 7 лет – 25 - 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для:

- детей раннего возраста – до 20 минут;
- детей младшего дошкольного возраста – 30 минут;
- детей среднего дошкольного возраста – 40 минут;
- детей старшего дошкольного возраста - 45 минут;
- детей подготовительной к школе группе - 1,5 часа.

В старшей и подготовительной группе совместная образовательная деятельность воспитателя с детьми может проводиться во второй половине дня 2 - 3 раза в неделю продолжительностью 25 - 30 минут соответственно. В середине ООД статистического характера проводят физкультминутку.

Расписание основной образовательной деятельности составляется в соответствии с комплексной программой.

На прогулке решаются как оздоровительные, так и специальные коррекционно - образовательные задачи. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Подвижные игры предусмотрено проводить в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Коррекционно - образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованных наблюдений.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 3,45 часа. Прогулка организуется 3 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после полдника и перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15 градусов С° и скорости ветра 15 м/с для детей до 4 лет, для детей 4 - 7 лет при температуре воздуха ниже - 20 градусов С и скорости ветра более 15 м/с. В теплый период времени прием детей осуществляется на улице, что увеличивает продолжительность прогулки. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 - 3 часа, в зависимости от возраста. Детей с трудным засыпанием и чутким сном предусмотрено укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна присутствие воспитателя или младшего воспитателя в помещении обязательно. После пробуждения проводится гимнастика.

Далее распорядок дня строится следующим образом: полдник, основная образовательная деятельность (если предусмотрено расписанием), игры, прогулка, дополнительное образование, ужин, вечерняя прогулка.

Самостоятельная деятельность детей 1 - 7 лет (игры, общение, подготовка к ООД, трудовая деятельность, занятия со специалистами и

воспитателями, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня от 3 ч до 4 часов.

В теплое время года (июнь - август) увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе за счет организации разнообразных видов детской деятельности на участке. В этот период дневной сон удлиняется за счет сокращения ночного сна.

Организованная образовательная деятельность с использованием компьютеров для детей 5-7 лет следует проводить не более одного в течение дня и не чаще 3-х раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, среду, четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не должна превышать 10 минут и для детей 6-7 лет-15 минут.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарно хозяйственно-бытового труда и труда на природе. Его продолжительность не должна превышать 20 мин. в день.

Решающим условием успешного протекания педагогического процесса является его проектирование, являющееся средством развития способностей педагогов анализировать содержание своей педагогической деятельности и включающее в себя следующие компоненты:

1. целевой (определение задач образовательной работы);
2. содержательный (отбор средств и способов решения поставленных задач);
3. диагностический (диагностика полученных результатов).

Смысл проектирования педагогической деятельности заключается в обеспечении систематического развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными возможностями и индивидуальными особенностями.

Проектирование педагогического процесса осуществляется с ориентацией на воспитанников: как возрастные показатели, так и индивидуально-типологические особенности, позволяющее обеспечить равные стартовые возможности развития для всех детей.

### **3.8. Проектирование воспитательно - образовательного процесса**

В воспитательно-образовательной деятельности соблюдается триединство: воспитание, развитие, обучение.

Обучение происходит в процессе воспитания. Обучение и воспитание идет впереди развития.

Адаптационный период - это время привыкания детей к детскому саду. Диагностический период - время, когда педагоги выявляют уровень знаний, умений и навыков, а также проблемы развития детей.

**Учебный день делится на три блока:**

1. Утренний образовательный блок - взаимодействие с семьями детей по реализации программ дошкольного образования, самостоятельную

- деятельность детей, образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных
2. видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения).
  3. Развивающий блок с 9.00 до 11.00 представляет собой образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения), а также организованное обучение в форме основной образовательной деятельности.
  4. Вечерний блок с 15.30 до 19.00 включает в себя:
    - самостоятельную деятельность детей;
    - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения);
    - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
    - взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В течение дня должны реализовываться все образовательные области. Организационной основой реализации комплексно - тематического принципа построения программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- наиболее «важным» событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Примерная модель образовательной деятельности представляет собой технологию реализации образовательной программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач психолого - педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с примерным календарем праздников.

При использовании модели необходимо учитывать следующее: количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного

процесса и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими праздниками и событиями);

- ✓ указанные праздники могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса;
- ✓ краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам и родителям детей ДОУ;
- ✓ рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой, фактическая дата праздника самостоятельно определяется дошкольным учреждением;
- ✓ период подготовки к каждому празднику, определяется педагогами в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями
- ✓ осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения программы, тематикой праздника;
- ✓ возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
- ✓ формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией форм работы, носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- ✓ формы работы по подготовке к празднику детей 3 -5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5 -8 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- ✓ подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого - педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения программы.



<b>Взаимодействие педагога с воспитанниками в различных видах деятельности</b>					
	<b>Группа раннего возраста 1,5 - 3 года</b>	<b>Дошкольная группа 3 – 4 года</b>	<b>Дошкольная группа 4 - 5 лет</b>	<b>Дошкольная группа 5-6</b>	<b>Дошкольная группа 6 - 7 лет</b>
<b>Чтение художественной литературы</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	один раз в неделю выстраивается в рамках совместной деятельности детей и воспитателя				
<b>Художественно-творческая деятельность</b>	один раз в неделю выстраивается в рамках совместной деятельности детей и воспитателя				
<b>Основы безопасности</b>	-	один раз в неделю выстраивается в рамках совместной деятельности детей и воспитателя			
<b>Игровая деятельность</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Общение при проведении режимных моментов</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Дежурство</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Прогулки</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
<b>Самостоятельная игра</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	ежедневно встраивается в различные виды деятельности и включается в целостный воспитательно-образовательный процесс в рамках совместной деятельности детей и воспитателя				
<b>Самостоятельная Деятельность в центрах развития</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>					
<b>Утренняя гимнастика</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Комплекс закаливающих процедур</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Гигиенические процедуры</b>	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.9. Особенности традиционных событий, праздников:

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий(праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течении всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику-проведение праздника, подготовка к следующему праздник-проведение праздника.)
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части ООП ДО, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнен или дополнен содержанием, отражающим: видовое разнообразие групп, наличие приоритетных направлений деятельности; специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Традиционные события, праздники и мероприятия занимают важное место в жизни каждого образовательного учреждения. Правильно организованный праздник-это простор для организации подобной деятельности. Ежегодно в ДООУ планируется и проводится множество праздников и мероприятий, представляющих коллективное действие, объединяющее сообщество родителей и педагогов.

#### **Примерная модель организации традиционных событий, праздников и мероприятий в МДОУ на год**

<b>Время проведения</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	Праздник «День знаний»
Октябрь	Праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников» Выставка семейного творчества «Краски осени»
Ноябрь	Праздники «Осенние» День матери
Декабрь	Выставка семейного творчества Новогодние праздники
Январь	Зимние каникулы
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества, Масленица
Март	Праздник, посвященный Международному женскому

	дню
Апрель	День Космонавтики
Май	Выпуск детей в школу. Праздник, посвященный Дню Победы.
Июнь	День защиты детей. День России.
Июль	Летний спортивный праздник
Август	Конкурс «Благоустройство территории ДОУ»

### **3.10. Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Материально-техническое обеспечение Программы***

Материально-техническое состояние здания всех объектов и сооружений, а также оборудования соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности. Здание детского сада расположено на благоустроенном участке. Территория ограждена забором, озеленена насаждениями по всему периметру. Въезды и входы на территорию детского сада имеют твердое покрытие. По периметру здания предусмотрено наружное видеонаблюдение и электрическое освещение.

Здание подключено к городским инженерным сетям – холодному водоснабжению, канализации, централизованному отоплению.

Материально - техническая база ДОУ «Детский сад «Звёздочка» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и созданию соответствующей образовательной и социальной среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО для обеспечения всех образовательных областей в ДОУ оборудованы (обеспечены мебелью, освещением, хозяйственным инвентарем и необходимыми учебным и презентационным оборудованием):

- групповые помещения;
- музыкальный зал для занятий музыкой и театрализованной деятельностью, для проведения праздников, конкурсов и других мероприятий;
- кабинет педагога - психолога, учителя - логопеда, учителя - дефектолога для организации коррекционной работы с воспитанниками, детьми с ОВЗ и детьми - инвалидами;
- холл – находится выставка детских работ и сведения о образовательной организации;
- спортивный зал для занятий физической культурой, проведения спортивных праздников и соревнований, эстафет;
- пищеблок;
- гладильно-прачечное отделение;
- административные помещения;
- медицинский кабинет.

Групповые помещения обеспечены комплектом средств воспитания и

обучения, поддерживаемыми инструктивно - методическими материалами, обеспечивающими реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Состав комплекта средств воспитания и обучения включает как современные (инновационные) средства обучения, так и традиционные - средства наглядности (печатные материалы, модели), приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

*Состав комплекта сформирован с учетом:*

- возрастных, психолого - педагогических особенностей воспитанников;
- его необходимости и достаточности;
- универсальности (возможности применения одних и тех же средств воспитания и обучения для решения комплекса задач в образовательной деятельности, в различных образовательных областях, а также при использовании разнообразных методик воспитания и обучения);
- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

*Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.*

Учебно-методическими пособиями детский сад укомплектован. Задача оснащения предметно-развивающей среды остается одной из главных.

Кабинеты специалистов (заведующий, старший воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, старшая медицинская сестра) оснащены необходимым оборудованием, дидактическими и техническими средствами, учебно-вспомогательными материалами и способствуют всем требованиям для реализации теоретической и практической частей основной общеобразовательной программе.

Безопасность дошкольного учреждения обеспечена в дневные часы – наружное видеонаблюдение и пропускной режим (домофон), в ночные часы и выходные дни - дежурство сторожа.

С детьми и персоналом отрабатываются навыки эвакуации при пожаре. С сотрудниками проводятся семинары – практикумы и инструктажи по правильному пользованию огнетушителем и другими средствами защиты.

Площадки оборудованы малыми архитектурными формами: качели, качалки, лавочки, столы, горки, веранды, песочницы с крышками, клумбы.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды детского сада включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Данные компоненты обеспечивают возможность организации разнообразных видов детской деятельности по интересам.

### ***Финансовое обеспечение Программы***

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы

дошкольного образования опирается на исполнение расходных обстоятельств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу ДО.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услугой по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). ООП ДО является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. ООП ДО служит основой для определения качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования муниципальной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметой. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми государственной властью субъектов РФ.

#### ***Кадровые условия***

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых ООП ДО учреждения, способным к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «квалификационные характеристики должностей работников образования»). Осуществление Программы, осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течении всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

#### **Кадровый состав:**

Должность	Количество сотрудников	Квалификационная категория
Заведующий МДОУ	1	-

Старший воспитатель	1	первая-
Педагог - психолог	1	первая
Учитель - логопед	1	высшая
Учитель-дефектолог	1	соответствие занимаемой должностью
Инструктор по физической культуре	1	соответствие занимаемой должностью
Музыкальный руководитель	1	первая
Воспитатель	17	Первая, соответствие занимаемой должности молодые специалисты

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников, осуществляющих реализацию ООП ДО в ДОУ, представляет систему мероприятий, включающих КПК, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер - классах, вебинарах.

Результат повышения квалификации работников образования к реализации ФГОС ДО:

- ✓ обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- ✓ принятие идеологии ФГОС ДО;
- ✓ освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- ✓ овладение учебно - методическими материалами и информационно - методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ДО.

### **3.11. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием профессионального сообщества педагогов Организации, муниципальных органов управления образованием, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия выше указанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут

включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
  - Программы Организации;
  - нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
  - методических и информационных материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
  - практических материалов и рекомендаций педагогов и специалистов по реализации Программы.
2. Апробирование новых пособий, материалов для работы с детьми в рамках инновационной Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (ООП «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ») на дошкольном уровне общего образования.
3. Обсуждение разработанных нормативных, методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное методическое, консультационно-информационное сопровождение педагогов Организации, реализующих Программу. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы, предусмотрено методическое сопровождение и повышение профессионального уровня в условиях внутрифирменной работы с персоналом.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для ознакомления родителей (законных представителей) с образовательной деятельностью по реализации содержания Программы:

- тексты нормативно-правовой документации Организации;
- перечни образовательных программ дошкольного образования, а также

дополнительного образования детей дошкольного возраста, реализуемых в Организации;

- информационные текстовые и видеоматериалы по освоению содержания Программ,
- разделы, посвященные обмену опытом.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников.



### **Перечень нормативных, нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Федеральный закон 24 июля 1999 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»/разработаны для охраны здоровья детей и молодежи, предотвращения инфекционных и массовых неинфекционных заболеваний.
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования».
11. Приказ Минздрав соцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – №

- 7.
13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
  14. Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период 2020 года (распоряжения Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р).
  15. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025 глда.

## Перечень литературных источников

- Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
- Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
- Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
- Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. и др. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Инновационная образовательная программа. — М: Мозаика-синтез, 2022.
- Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
- Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
- Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
- Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах /Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
- Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
- Корчак Януш. Уважение к ребенку. —СПб.: Питер, 2015.
- Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб.пособие. — М: Мозаика- Синтез, 2013.
- Кривцова С.В. ПатяеваЕ.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
- Крылова Н.М. Детский сад — Дом радости. Примерная образовательная

программа дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности / Н.М. Крылова. — 3-е изд., перераб. и доп. В соответствии ФГОС ДО. — М.: ТЦ, Сфера, 2014. — 264 с.

Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. — М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка - Первого сентября, серия — Воспитание. Образование. Педагогика. Вып. 25).

Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл 2012.

Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб.: Питер, 2009.

Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. — М.: Смысл, 2014.

Мид М. Культура и мир Детства. — М., 1988.

Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М., 2009.

Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. — М., 1993.

Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). — М.: Просвещение, 2014.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.

Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. — М.: Университетская книга, 2010.

Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. — М.: Смысл, 2014.

Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. — М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. — М., 2013.

Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова, Л.Н., Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. — М., АСТ, 1996.

Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://Navigatjr.firo.ru/>

Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. - М.: Смысл, 2014.

Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с. 34. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных Образовательных организациях ECERS-R /Тельма Хармс, Ричард М., Клиффорд, Дебби Крайер – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – 136 с.

Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб.пособие для студ. высш. учеб.заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

## Краткая презентация программы

**Название:** Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Звёздочка», Ярославская область, город Переславль-Залесский.

**Учредитель:**

**Форма собственности:** муниципальная

**Год основания:**

**Юридический адрес:** 152025, Ярославская область, г. Переславль-Залесский, ул. Маяковского, д.15

**Фактический адрес:** 152025, Ярославская область, г. Переславль-Залесский, ул. Маяковского, д.15

**Телефон:** (48535) 3-06-33; (48535) 3-70-97

**E-mail:** mdou5.zviozdochka.pereslavl@yarregion.ru

[mdou5.zviozdochka@mail.ru](mailto:mdou5.zviozdochka@mail.ru);

**Официальный сайт в сети интернет:** <http://mdou5-prs.edu.yar.ru>

**Количество групп:** 11

**Возрастная категория детей:** с1 года до 7 лет

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Звёздочка» разработана в соответствии:

Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);

«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательная программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;

Стандарт по организации работы образовательных организаций, предоставляющих дошкольное образование, дополнительное образование, в целях недопущения распространения новой коронавирусной инфекции от 29.05.2020 г. № 76-р;

Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 211106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

Распоряжения правительства Российской Федерации от 29. 05.2015 г. № 996-9 «Об утверждении стратегии развития воспитания Российской Федерации на период до 2025 года». Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

Санитарные правила СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»/разработаны для охраны здоровья детей и молодежи, предотвращения инфекционных и массовых неинфекционных заболеваний;

Уставом МДОУ «Детский сад «Звёздочка»  
С учетом инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДЛ ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (Москва, «Мозайка-Синтез», 2019 г.);

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующие возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 1 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определённые направления развития и образования детей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- использование современных образовательных технологий в зоне ближайшего развития;
- реализация деятельностного подхода и принципов развивающего обучения;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями,

- историческими и национально-культурными традициями, своеобразием региона
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
  - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе и ограниченных возможностях здоровья);
  - создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
  - формирование ценностного отношения к Родине, гордость за ее достижения, уважение к традиционным ценностям, любовь к родителям, уважение к старшему поколению, заботливое отношение к маленьким и пожилым людям;
  - формирование традиционных гендерных представлений;
  - воспитание нравственных основ личности;
  - создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка и создание условий для самореализации
  - уважительного отношения к результатам детского труда и творчества;
  - осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержке семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
  - создание современного развивающего пространства детской реализации в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;
  - осуществления преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников:**

**Цель** взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п.3.2.8.):

1. для предоставления информации по Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную



- деятельность, а также широкой общественности;
2. для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
  3. для обсуждения родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными. Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого-либо вида деятельности с детьми;
  - когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищённость в мире, который их окружает;
- Гарантом эффективности работы с родителями являются:*
- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
  - искреннее доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
  - заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
  - системный характер работы.

**Основная цель работы с родителями:** способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

***Задачи взаимодействия ДОУ с семьей:***

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОУ и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого-педагогической помощи родителей.
6. Оказание социально-психологической помощи в осознании собственных семейных и социально-средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребёнка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОУ и досуг, включая связанное с ним микросоциальное окружение.

***Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:***

- ощущают личную причастность к организации образовательной

- деятельности с детьми;
- видят, как их ребенок общается с другими;
  - начинает больше понимать в детском развитии;
  - получают представление о работе воспитателей и начинают большее уважение к ним;
  - обучаются видами деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
  - знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывают;
  - устанавливают дружеские связи с другими родителями;
  - получают возможность помогать ребёнку дома в освоении программы.

*При участии родителей педагоги могут:*

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.