



Из истории происхождения музыкальных инструментов

Венгерский писатель Иштван Чукаш на страницах своей книги «Дудочка и барабан» в переводе И.Луговой поведал детям о происхождении различных по звучанию музыкальных инструментов. Познакомьтесь с некоторыми страничками из этой книги. Вы узнаете для себя много нового и интересного.

Каким был первый музыкальный инструмент?

Как вы думаете, каким был первый музыкальный инструмент? Возможно, это было дерево с дуплом. Первобытный человек ударил по нему, и дерево зазвучало. Сначала человек немного испугался— звук совсем не похож ни на его собственный голос, ни на крик зверя. Но потом освоился с необычным деревом. Человек ударил по нему, то, ускоряя, то, замедляя темп: Бум-бум-бум! Бум! Бум!

Мелодию на нем не сыграешь, зато можно продать сигнал. Правда, для этого приходилось каждый раз идти к своему дереву. И первобытный музыкант сделал инструмент поменьше, чтобы брать его с собой. Взял кусок древесины и выдолбил его.

К тому времени музыкант уже понял, что полые (пустые внутри) предметы издают звук, если по ним ударить. Так, например, звучит пустой твердый высохший череп животного. А однажды человек дунул в кость. И раздался свист. Конечно, это было чистой случайностью! Просто хотел высосать из кости мозг и ничего больше. Звук походил на птичий свист: пронзительный и громкий. Куда громче, чем глухое бормотание выдолбленной деревяшки.

Неужели полую кость и кусок выдолбленной древесины уже можно считать музыкальным инструментом? Оказывается, можно. Из одного полого предмета извлекаешь глухой звук, из другого – более звонкий: если дуть в длинную кость, звук получится низкий, а если в короткую – высокий. Тетива лука, когда пускаешь стрелу, тоже звенит. И звенит по-разному, смотря по тому, как она натянута – сильнее или слабее.

Так появилась мелодия, а вместе с мелодией – музыкальные инструменты. Можно сказать, что тетива лука, полая кость и выдолбленное дерево – родоначальники всех музыкальных инструментов.

И хотя с тех пор прошло много-много лет, все известные в наше время музыкальные инструменты делятся на три группы: струнные, духовые, ударные.

Ссылка на мультфильм «Маленький оркестр»

<https://yadi.sk/i/UWRrsrLi-CsXAg>

